

*Ghita Valentin*

**Repertoriul creației muzicale românești pentru  
instrumente de suflat**

**Cuprins:**

<b>Introducere.....</b>	<b>133</b>
<b>Abrevieri și semne.....</b>	<b>134</b>
<b>Partea I. Muzica pentru 1 instrument de suflat.....</b>	<b>137</b>
Flaut Solo.....	137
Oboi Solo.....	142
Clarinet Solo.....	144
Saxofon Solo.....	148
Fagot Solo.....	149
Trompetă Solo.....	151
Corn Solo.....	151
Trombon Solo.....	151
Tubă Solo.....	152
<b>Partea a II-a. Muzica pentru 2 instrumente de suflat.....</b>	<b>153</b>
2 Flaute.....	153
Flaut și Oboi.....	153
Flaut și Clarinet.....	153
Flaut și Saxofon.....	154
Flaut și Fagot.....	154
2 Oboaie.....	154
Oboi și Clarinet.....	154
Oboi și Fagot.....	154

Oboi și Corn.....	154
2 Clarinete.....	154
Clarinet și Fagot.....	154
Clarinet și Corn.....	154
2 Saxofoane.....	155
Saxofon și Fagot.....	155
Saxofon și Trombon.....	156
2 Fagoate.....	156
2 Trompete.....	156
2 Corni.....	156
Corn și trombon.....	156
<b>Partea a III-a. Muzica pentru 3 instrumente de suflat.....</b>	<b>157</b>
3 Blockflöte.....	157
3 Flaute.....	157
Flaut, Oboi și Clarinet.....	158
Flaut, Oboi și Fagot.....	159
Flaut, Clarinet și Fagot.....	159
2 Oboaie și 1 Corn Englez.....	160
2 oboaie și 1 clarinet.....	160
Oboi, Clarinet și Fagot.....	160
3 Clarinete.....	162
3 Saxofoane.....	163

3 Fagoate.....	163
Clarinet, Fagot și Corn.....	163
Clarinet, Fagot și Trompetă.....	163
Trompetă, Corn și Trombon.....	163
Trompetă și 2 Corni.....	163
Corn, Trombon și Tubă.....	163
<b>Partea a IV-a. Muzica pentru 4 instrumente de suflat.....</b>	<b>165</b>
4 Flaute.....	165
Flaut, Oboi, Clarinet și Fagot.....	165
Flaut, Oboi, Fagot și Corn.....	166
Flaut, Clarinet, Fagot și Corn.....	166
4 Clarinete.....	166
4 Saxofoane.....	166
4 Fagoate.....	167
4 Trompete.....	167
2 Trompete și 2 Corni.....	167
2 Trompete și 2 Tromboni.....	167
Trompetă piccolo, Eufoniu, Flügelhorn și Alphorn.....	167
2 Flügelhorn, Bas Flügelhorn, Eufoniu.....	168
4 Corni.....	168
4 Tromboni.....	168
<b>Partea a V-a. Muzica pentru 5 instrumente de suflat.....</b>	<b>170</b>

2 Flaute, Oboi, Clarinet și Corn.....	170
Flaut, Oboi, Clarinet, Fagot și Corn.....	170
2 Oboaie, Corn Englez, și 2 Fagoate.....	179
5 Clarinete.....	179
5 Saxofoane.....	179
5 Fagoate.....	179
2 Trompete, Corn, Trombon și Tubă.....	180
2 Trompete, 2 Corni și Trombon.....	180
3 Trompete, 2 Corni și Tubă.....	182
<b>Partea a VI-a. Muzica pentru 6 instrumente de suflat.....</b>	<b>183</b>
6 Flaute.....	183
Flaut, Oboi, Clarinet, Corn, Fagot și Trompetă.....	183
Flaut, Corn Englez, Clarinet, Trompetă, Trombon, Tubă.....	183
Flaut, 2 Oboaie, 2 Clarinete și Trombon.....	183
Flaut, Corn, Clarinet, Trompetă, Trombon, Tubă.....	183
6 Clarinete.....	184
6 Fagoate.....	184
3 Trompete și 3 Tromboane.....	184
<b>Partea a VII-a. Muzica pentru 7 instrumente de suflat.....</b>	<b>185</b>
Flaut, Oboi, 2 Clarinete, Corn, 2 Fagoate.....	185
3 Trompete, 2 Corni, Trombon, Tubă.....	185
7 Clarinete.....	185

<b>Partea a VIII-a. Muzica pentru 8 instrumente de suflat.....</b>	<b>186</b>
Flaut, Oboi, 2 Clarinete, 2 Fagoate și 2 Corni.....	186
2 Flaute, 4 Clarinete, 4 Fagoate.....	186
2 Oboae, 2 Clarinete, 2 Corni și 2 Fagoate.....	186
8 Clarinete.....	186
8 Saxofoane.....	186
2 Trompete, 4 Corni și 2 Tromboane.....	186
8 Corni.....	186
<b>Partea a XIX-a. Muzica pentru 9 instrumente de suflat.....</b>	<b>187</b>
Flaut, 2 Oboae, 2 Clarinete, 2 Fagoate și 2 Corni.....	187
<b>Partea a X-a. Muzica pentru 10 instrumente de suflat.....</b>	<b>188</b>
10 Flaute.....	188
2 Flaute, 2 Oboae, 2 Clarinete, 2 Fagoate și 2 Corni.....	188
<b>Partea a XI-a. Muzica pentru 11 instrumente de suflat.....</b>	<b>189</b>
Fagot, 2 Cotra-Fagoate, 2 Corni, 3 Trompete, 2 Tromboane, Tubă.....	189
<b>Partea a XII-a. Muzica pentru 13 instrumente de suflat.....</b>	<b>189</b>
13 Saxofoane.....	189
<b>Partea a XIII-a. Muzica pentru 19 instrumente de suflat.....</b>	<b>189</b>
2 Flaute, 2 Oboae, 2 Clarinete, 2 Fagoate, 4 Corni, 3 Trompete, 3 Tromboni și Tubă.....	189
<b>Partea a XIV-a. Muzica pentru 24 instrumente de suflat.....</b>	<b>189</b>
24 Flaute.....	190
<b>Partea a XV-a. Muzica pentru 25 instrumente de suflat.....</b>	<b>190</b>

25 Flaute.....	190
<b>Index structural instrumental.....</b>	<b>191</b>
<b>Introdurre:</b>	

Referințele la creația autohtonă pentru ansambluri de suflători se găsesc în surse multiple și sunt greu accesibile. Acest catalog vine în sprijinul accesibilizării și economisește timpul celor care doresc consultarea materialului muzical *pentru ansambluri de suflători*, și ulterior valorificarea lui artistică. Informațiile prezentate de acest catalog sunt în ordinea succesiunii lor următoarele: *Compozitorul; Titlul operei muzicale; Opusul; Anul creației; Editura; Înregistrările și durata; Părțile operei muzicale; Locația materialului muzical; Notațiile*.

Compozitorii au fost organizați în ordine alfabetică, iar lucrările acestora în funcție de anul în care au fost scrise. Criteriul cronologic a fost respectat doar în cadrul creației aceluiași compozitor. La enumerarea titlurilor a fost introdus titlul în limba română, acolo unde acesta putea fi tradus fără a schimba sensul. Opusul a fost notat doar acolo unde compozitorii și-au organizat propria creație potrivit acestui tipar. Rubrica editorială menționează lucrările editate și înregistrările acolo unde acest informații sunt cunoscute. Durata de execuție a lucrărilor a fost notată conform arhivelor B.U.C.M.R., a cardexurilor S.R.R. sau a estimării compozitorilor. Părțile operei muzicale au fost notate acolo unde aceste informații erau accesibile. Locația materialului muzical prezintă cotele și bibliotecile de unde poate fi procurat acest material. Notațiile prezintă informații referitoare la *Dedicația* notată de compozitor, *Tipul* instrumentul aerofon dacă acesta este altul decât cel obișnuit, *Caracterul* didactic al lucrării dacă această referință a fost găsiă în surse, *Variantele* pentru alte instrumente ale aceleiași lucrări, *Transcripția* după lucrarea originală și *Organizarea tonală*.

Structurarea instrumentației este realizată conform principiului instrumentației în ordinea următoare: flaut, oboi, clarinet, saxofon, fagot, trompetă, corn, trombon, tubă. Instrumentele din cadrul aceleiași familii a instrumentelor aerofone au fost catalogate cu titulatura reprezentatului de bază și cu mențiunea specifică în cadrul *Notațiilor*. Lucrările a căror structură numerică sau combinație instrumentală nu a putut fi aflată, în marea majoritate lucrări needitate sau aflate în manuscris și rămase la autor sau la urmași, au fost catalogate la finalul tabelului cu mențiunea *Instrumentație neclară*. Acolo unde sursele de documentare au indicat informații divergente în legătură cu o lucrare, au fost notate ambele variante.

La pagina 191 este atașat un *Index al structurilor instrumentale* pornind de la instrumentul solo către structurile complexe. Catalogul de față include lucrările apărute până la data de 1 octombrie 2013, urmând ca ulterior să fie augmentat conform aceluiași sistem.

**Autorul**



## Abrevieri și semne.

### a. Abrevierea termenilor muzicali

b	Bemol
#	Diez
alp.	Alphorn
bfl.	Blockflöte
c.e.	Corn englez
c.fg.	Contra-fagot
cl.	Clarinet
cn.	Corn.
ed.	Ediția
edit.	Editura
euf.	Eufoniu
f.a.	Fără an
Fest.	Festival
fg.	Fagot
Fil.	Filarmonica
fl.	Flaut
flg.	Flügelhorn
m.	Măsura; Măsurile

min.	Minute
muz.	Muzică, Muzical
ob.	Oboi
orch.	Orchestra
op.	Opus
p.a.a.	Prima audiție absolută
part.	Partitura
perc.	Percuție
picc.	Piccolo
pn.	Pian
rev.	Revizuit
ris.	Risoluto
sax.	Saxofon
sec.	Secunde
s.s.	Subsecțiune
sub.	Subito
șt.	Știme
ta.	Tuba
tb.	Trombon
tp.	Trompetă

**b. Abrevierea librărilor, instituțiilor și institutelor.**

B.A.R.	Biblioteca Academiei Române
B.A.V.	Biblioteca Ars Ventus
B.F.B.	Biblioteca Filarmonicii din Brașov
B.F.B.T.	Biblioteca Filarmonicii "Banatul" din Timișoara
B.F.G.E.	Biblioteca Filarmonicii "George Enescu" din București
B.F.M.I.	Biblioteca Filarmonicii "Moldova" din Iași
B.F.M.J.B.	Biblioteca Filarmonicii "Mihail Jora" din Bacău
B.I.G.M.M.	Biblioteca Inspectoratului General al Muzicii Militare
B.L.M.S.T.	Biblioteca Liceului de muzică "Sigismund Toduță" din Cluj
B.P.G.V.	Biblioteca personala <i>Ghita Valentin</i>
B.U.A.G.E.I.	Biblioteca Universității de Arte "George Enescu" din Iași
B.U.C.M.R.	Biblioteca Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România
B.U.N.M.B.	Biblioteca Universității Naționale de Muzică din București
B.S.R.R.	Biblioteca Societății Române de Radiodifuziune
I.C.E.D.	Institutul de Cercetări Etologice și Dialectologice
L.A.M.G.D.	Litografia Academiei de Muzică "Gheorghe Dima"
L.U.N.M.B.	Litografia Universității Naționale de Muzică din București

## Partea I. Muzica pentru 1 instrument de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>FLAUT SOLO</b>								
ALADAR, Zoltan	<i>Monosonata per clarinetto</i>						B.U.C.M.R. Cota: 3867/m	
ANGHEL, Irinel	<i>Miro en miroir</i>		2001					
AVRAM, Ana Maria	<i>Sonata pentru flaut solo</i>	op. 9	1987					
	<i>Quatre etudes D`hombre pour flûte</i>		1993				B.U.C.M.R. Cota: Part. 16.687	
BADIAN, Maya	<i>Rezonanțe</i>		1976		7 min.		Autor	
BALINT, George	<i>La fereastră dinspre iarnă</i>		2008					
BARBERIS, Mansi	<i>Joc pentru flaut sau oboi</i>		1984				B.U.C.M.R. Cota: 9996	
BRÂNCUȘI, Cristian	<i>Sonata pentru flaut solo</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: 13617	
BRÂNDUȘ, Nicolae	<i>K-N-Comment pentru flaut</i>		1997					
BUCIU, Dan	<i>Suita pentru flaut solo</i>					1. Piccola suita 2. Mozaic II		
CÂRNECI, Carmen	<i>“Soma-Tanz” (“Soma-Dance”)</i>		1986-87	Kassel: Furore-Edition				Sau pentru fl. și perc.
	<i>“Une main immense” (“a hudge hand”)</i>		1991	Munchen: RICORDI Verlag, Sy. 3329			B.U.C.M.R. Cota: 5632	Fl. bas
CHILF, Nicolae	<i>3 improvizații</i>		1971		10 min.	1. Allegro moderato 2. Andantino soave 3. Andante con moto	Autor	

						4. Molto rubato		
CIBIȘESCU, Iulia	<i>Fantasy and Toccata for solo flute</i>		1995					
COMES, Liviu	<i>Măguri</i>		1977	L.U.N.M.B. 1980.	Disc ST-ECE 01459 6 min.		B.U.C.M.R. Cota: 6519	
CSIKY, Boldizsar	<i>Arie pentru flaut solo</i>		1959		2 min.		Autor	
CZAKÓ, Ádám	<i>Preludiu și fugă pentru flaut solo</i>		1979		9 min.		Autor	
DANDARA, Liviu	<i>Incantații pentru flaut</i>		1973		7 min.		Autor	Rezonatori naturali și amplificatori
DINESCU, Violeta	<i>Imagini pentru flaut</i>		1982	Berlin: Astoria Verlag, 1984.	5 min.		Autor B.U.C.M.R. 16.696	
DUMITRESCU, Iancu	<i>Îndelung, pentru liniște...</i>		1972		8 min.		Autor	
FÁTYOL, Tiberiu	<i>Sonata pentru flaut solo Din Ciclofonie pe tema B-A-C-H-</i>		1971 (73)		7 min.	Sonată	Autor	
FIRCA, Gheorghe	<i>Polarités per flauto solo</i>		1996					
GANEA, Laurențiu	<i>Doina pentru flaut solo</i>						B.U.C.M.R. Cota: 7917/m	
GRIGORIU, Theodor	<i>Partita a sonor nr. 1 pentru fl. picc. Și fl. în sol</i>						B.U.C.M.R. Cota: 12085	
HASNAȘ, Irina	<i>Coloana fără sfârșit</i>		1996	București: Editura muzicală			B.U.C.M.R. Cota: 17.129	
HERMAN, Vasile	<i>Melopee pentru flaut solo</i>		1965 (68)	București: Edit. muzicală, 1969;	2 min. 07 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 20i2; 226i B.S.R.R.	
	<i>Akes Samenon</i>		1999				B.U.C.M.R. Cota: 18198	
IORGULESCU, Adrian	<i>Melodie pentru flaut</i>						B.U.C.M.R.	Ob. sau cl.

							Cota: 8330	
JIANU, Vasile	<i>2 Capricii pentru flaut</i>		1940	3 min.				Urmaș
	<i>Andantion pastorale pentru flaut</i>		1960			2 min. 15 sec.		Urmaș
	<i>12 Studii de virtuositate pentru flaut</i>		1964					Urmaș
JINGA, Naina	<i>Oglinzi pentru flaut solo</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6461/m	
LERESCU, Sorin	<i>Proporții (flaut amplificat)</i>		1984 (86)			10 min. (8 min)		B.U.C.M.R. Cota: ii733
LIANA, Alexandra	<i>Sonată pentru flaut solo</i>		1973	L.U.N.M.B.; 1979 Edit. Muzicală, 1980;	Disc ST-ECE 01459; 8 min.	monopartită		B.U.C.M.R. Cota: 4097 B.U.N.M.B.
	<i>Ancestrales</i>		1996					B.U.C.M.R.
LIPATTI, Dinu	<i>Introduction et Allegro</i>		1939					B.A.R. à Roger Cortet
MANOLACHE, Laura	<i>Hommage</i>		1994					B.U.C.M.R. Cota: 5963/m à Pierre-Yves Artaud
MARINA, Vlad	<i>Natură moartă VII</i>		2000					
MENDELSON, Alfred	<i>10 piese scurte pentru flaut solo</i>					9 min;		B.U.C.M.R. Cota: 7595
MUNTEANU, Viorel	<i>Estratto</i>							
NEMESCU, Octavian	<i>4 Miniaturi pentru flaut solo</i>		1962	București: Edit. Muzicală, 1980.;	7 min.	1. Introducere 2. Molto allegro 3. Adagio 4. Allegro moderato 5. Recitativo		B.U.C.M.R.
NICHIFOR, Șerban	<i>Medium per flauto</i>		1995					
OLAH, Tiberiu	<i>Sonată pentru flaut solo</i>		1978	Paris: Edit. Salabert, 1979 București: Edit. muzicală a Uniunii Compozitorilor.				B.U.C.M.R. Cota: 6491 Autor
PETRA-BASACOPOL,	<i>Improvizații pentru flaut solo</i>		1973	București, Edit.	6 min. 30 sec.	1. Assez lent		B.U.C.M.R.

Carmen				Muzicală, 1980.;		-meditativ 2. Mouvementé 3. Animé et sans rigueur	Cota: 8948 B.U.N.M.B.	
PETRESCU, Cristian Alexandu	Sonata solo pentru flaut		1981		10 min.	1 parte	B.U.C.M.R. Cota: 87i3	
ROTARU, Doina	<i>Legendă</i>		1984	Paris: Edit. Leduc				
	<i>Dor</i>		1989 (90)	Paris: Edit. Leduc Lyon: Notissimo Ed.;	10 min.		B.U.C.M.R. Cota: i4.534	Fl. alto
	<i>Tempo di fumo</i>		1997	Paris: Ed. Leduc;	10 min.		B.U.C.M.R. Cota: 17.593	
	Libelula (flaut piccolo)		2000	manuscris				
	<i>Mithya</i> , 3 piese pentru flaut solo		2007	București: Edit. muzicală				
	<i>Cantus austerus</i>		2009	manuscris			B.U.C.M.R. Cota: 7747/m	Fl. alto
SIMINOESCU, Constantin	<i>Piesă pentru flaut solo</i>						B.U.C.M.R. Cota: 7401	
	<i>Scherzo</i>						B.U.C.M.R. Cota: i2.873	
SZABÓ, Csaba	<i>Hommage to B. and B.</i>		1959		3 min.	5 variațiuni	Autor	
SZILAGYI, Ana	<i>Danheim</i>							
TAUSINGER, Jan	<i>Kruhy (cercuri) pentru flaut solo sau flaut cu pian</i>							
TERÉNYI, Edé	<i>Preludiu nr. 1 pentru flaut solo</i>		1962	Cluj-Napoca: L.A.M.G.D, 1969;	3 min.		B.A.M.G.D. B.U.N.M.B.	
	<i>Preludiu nr. 2 pentru flaut solo</i>		1966	Cluj-Napoca: L.A.M.G.D, 1972;	3 min.		Autor	

TIMIȘ, Vasile	<i>Sonata</i>						B.U.C.M.R. Cota: 17.275	
ȚĂRANU, Cornel	<i>Improvizație, cadență și toccata ostinato</i>		1963				B.U.C.M.R. Cota: 8976 Autor	Sau cl. solo. Transcripție după p. 2 din sonata pentru ob.
	<i>Cadenze per antiphona</i>		1998				B.U.C.M.R. Cota: 5782/m	
	<i>Ofrande</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6967	
ULPIU, Vlad	<i>Schiță I</i>		1974					
	<i>Rezonanțe-n viitor VII</i>		1997-1998					
ULUBEANU, Sabina	<i>Composer's Spleen</i>		2012		9 min	monopartită	Autor / netipărit	
VIERU, Anatol	<i>Exerciții pentru flaut</i>		1972	Köln, Edit. H. Gerig, 1974 Japonia, Edit, Sinfonia Inc.	3 min		Autor	
	<i>Dar I</i>				6 min.		B.U.C.M.R. Cota: 5254/m	
	<i>E pur și muove</i>						B.U.C.M.R. Cota: 5716/m	Didactic
	<i>Desing-Dasein</i>		1994				B.U.C.M.R. Cota: 16.617	
VOICULESCU, Dan	<i>Piccola sonata numărul 1</i>		1964	București: Editura muzicală, 1968 L.A.M.G.D., 1978;	Disc ST-ECE 01459 2 min. 35 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 2046; 2016 B.U.N.M.B. B.A.M.G.D.	
	<i>Sonata nr numărul 2</i>		1979		12 min	1. Elasticitate 2. Echinox	B.U.C.M.R. Cota: 7293	
	<i>Sonata numărul 3</i>						B.U.C.M.R.	



	<i>Sonata numărul 4</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: i3.632	
	<i>Sonata semplice numărul 5</i>		1992				B.U.C.M.R. Cota: i6055	
	<i>Sonata numărul 6</i>		1995				B.U.C.M.R. Cota: 5376/m	
	<i>Sonata numărul 7</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6583/m	
	<i>Sontata numărul 8</i>							
VESCAN, Mauriciu	<i>Variațiuni pe o temă populară</i>						B.U.C.M.R. Cota: 8693	
VULVU, Sorin			1988				B.U.C.M.R. Cota: i3.628	
<b>OBOI SOLO</b>								
APOSTOL, Elena	"Rondo-sonată" pentru oboi	op. 15	2001	modal		1 parte	Autor	
BADIAN, Maya	Monodie		1973		5 min. (7 min.)		Autor B.U.C.M.R. Cota: 17837	
CÂRNCEI, Carmen	...D`amore. Cantilenă pentru oboi solo		1984		5 min. 30 sec.		Autor	
	„OMENS.capriccio”		2002	Kassel: Furore Verlag				Ob. sau cl.
	“Origami II.”		2013					Pentru Valentin Ghita
CIOBANU, Maia	<i>Pădurencele</i>		1982		5 min.		B.U.C.M.R. Cota: 9569	Există variantă pentru nai
COJOCARU, Dora	<i>Red, Rouge, Rot</i>		1997				B.U.C.M.R. Cota: 17.584	
CUCLIN, Dimitrie	<i>Nostalgie</i>				2 min.		Urmaș	
HERMANN, Vasile	<i>Monofonii pentru oboi solo</i>		1975		6 min.	5 părți	Autor	
	<i>Monofonie II pentru oboi solo</i>		1988				B.U.C.M.R.	

							Cota: i3.600	
HÖLSZKY, Adriana	<i>Quasi una fantasia I</i>		1982		CD Koch-Schwann 3-1062-2			
HRISANIDE, Alexandru	<i>În căutarea vericalei</i>						Autor B.A.V.s	
IORGULESCU, Adrian	<i>Melodie pentru oboi</i>						B.U.C.M.R. Cota:	Fl. sau cl.
JINGA, Naina	<i>Prelude, intermezzo, postlude</i>		2001				B.U.C.M.R. Cota: 18199	
MARINA, Vlad	<i>Natură moartă I</i>		1996				B.U.C.M.R.	
MUNTEANU, Viorel	<i>Fără cuvinte</i>						B.U.C.M.R. Cota: 15793	
NEMEȘ BOTA, Darie	<i>Semne</i>						Autor B.A.V.	Oboi și cutie de rezonanță
NOTTARA, Constantin	<i>Studiu pentru oboi</i>		1950		3 min.		B.A.R.	
POP, Ion	<i>Exasperare</i>		1987					
POPVICI, Doru	<i>Sonată bizantină</i>	op. 147	1999				B.U.C.M.R. Cota: 6079/m	
ROLAND, Sandor	<i>Metricasimetric</i>		2013				Autor B.A.V.	
ROTARU, Doina	<i>Legenda funigeilor</i>		1982 (84)		Disc ST-ECE 02889 5 min.		B.U.C.M.R. Cota: 8946	Sau fl. solo
	<i>Legend II</i>		1996	Paris: Edit.Henri Lemoigne	9 min.			Sau sax. sopran
SPĂTĂRELU, Vasile	<i>Improvizazione e Toccata per oboe</i>		1976		4 min.		B.U.A.G.E.I.	
ȚĂRANU, Cornel	<i>Sonata rubato pentru oboi solo</i>		1986	Cluj: L.A.M.G.D., 1986			B.U.C.M.R. Cota: i3.i98	
	<i>Remembreing Bartók I</i>		1995		CD-Radio			Pn. ad libitum

					Magyar 011			
TIMARU, Valentin	Sonată pentru oboi solo		1967		10 min.	1. Largo 2. Allegro molto	B.A.M.G.D.	
TODUȚĂ, Sigismund	Șase piese pentru oboi solo		1981		16 min	...de colindat ...de dor ...de băsmuit ...de povestit ...de jeluit ...de joc	B.U.C.M.R. Cota: 10340 B.U.N.M.B. B.A.M.G.D. B.L.M.S.T.	
ULPIU, Vlad	<i>Acuarela</i>		1981				B.U.C.M.R. Cota: 8538	
	<i>Vestigiu</i>		1997					
	<i>Rezonanțe-n viitor IV</i>		1997-1998					
VIERU, Anatol	Melodie pentru oboi solo sau clarinet (din opera Ioana)		1974		8 min.		Autor	
VOICULESCU, Dan	<i>Schiță cu interpretare liberă</i>		1987				B.U.C.M.R. Cota: i2.387	
	<i>Sonata pentru oboi solo</i>		1997				B.U.C.M.R. Cota: 5635/m	
VULCU, Diana	<i>Kariklature</i>		2013		8 min		Autor B.A.V.	
WENDEL, Eugen	<i>Verso</i>						B.U.C.M.R. Cota: 4466	
<b>CLARINET SOLO</b>								
APOSTOL, Elena	Piesă pentru clarinet solo	op. 25	2003		modal	monopartită	Autor	
BADIAN, Maya	Incantație		1976(79)		7 min.		Autor B.U.C.M.R. Cota: 17838	
BOLDISZAR, Csiky	<i>Triptic</i>							
BRÂNDUȘ, Nicolae	K-N-Comment pentru clarinet		2000					
CÂRNCEI, Carmen	„OMENS.capriccio”		2003	Kassel: Furore Verlag				

	<i>“Origami I.”</i>		2012	București: Editura UNMB; Kassel:Furore Verlag, Kassel.				
CEZAR, Corneliu	<i>Elemente</i>		1972		11 min.		Autor	
CHILF, Nicolae	<i>3 Improvizții pentru clarinet solo</i>		1982				Autor	Transcripție după piesa pentru fl. solo
CIBIȘESCU, Iulia	<i>Sonata for solo clarinetto</i>		1996(97)				B.U.C.M.R. Cota: 17477	
	<i>Autoportret</i>							
CIOCAN, Dinu	<i>Sonată pentru clarinet solo</i>		1966-1967		7 min.	monopartită	Autor	
COJOCARU, Dora	<i>Refrene</i>		1998					
COMES, Liviu	<i>Măguri II</i>		1980	București: Editura muzicală, 1984	5 min		B.U.C.M.R.	
DANDARA, Liviu	<i>Sonată pentru clarinet solo în 3 structuri</i>		1966		10 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 2718	
DEDIU, Dan	<i>Sonatina Surrelissima</i>	op. 63	1997				B.U.C.M.R. Cota: i7525	Cl. si b
DINESCU, Violeta	<i>Satya IV pentru clarinet</i>		1981-82	Berlin: Astoria Verlag, 1984	5 min.		B.U.C.M.R. Cota: 16.653 Autor	
DONCEANU, Felicia	<i>Eminesciana, glossă pentru clarinet solo</i>		1984		12 min.		B.U.C.M.R. Cota: i0.949	
DRĂGULESCU, Theodor	10 improvizații pentru clarinet solo		1979		Disc. STM-ECE 01693 14 min.		B.U.C.M.R. Cota: 6970 Autor	
	Capricii pentru clarinet solo		1980		5 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. Cota 8452 Autor	
DUMITRESCU, Iancu	<i>Methamorfoze</i>		1967		8 min.		Autor	
FÁTYOL, Tiberiu	<i>Sonata pentru clarinet solo</i>		1971 (73)		14 min.	Sonată	Autor	

	Din Ciclofonie pe tema B-A-C-H							
	Sonata pentru clarinet solo		1983 (86)				B.U.C.M.R. Cota: 11.349	
HENCZ, József	Pezza quasi una cadenza		1978					
IORGULESCU, Adrian	Melodie pentru clarinet						B.U.C.M.R. Cota: 8330	Fl. sau ob.
LERESCU, Sorin	Divertisment pentru clarinet solo		1976 (77)		9 min.		Autor	
	Solo multipli – muzică pentru un clarinetist		1983 (87)	Ottawa: Lucian Badian Editions, 2001.	8 min.		B.U.C.M.R. Cota: 12390	
	Austral pentru clarinet solo		2001	Ottawa: Lucian Badian Editions, 2001.	9 min.		B.U.C.M.R. Cota: 6395/m	
LIANA, Alexandra	Ancestrale		1996				B.U.C.M.R. Cota: 6270/m	
	Consonanțe IV						B.U.C.M.R. Cota: 7343	+ bandă magnetică
MARBÉ, Myriam	Incantație (Incantatino)		1964	Wiesbaden: Edition Breitkopf und Härtel, 1973	Disc ECE 0369 5 min. 50 sec.	Sonată	B.U.C.M.R. Cota: 2362	
	Piesă pentru clarinet						B.U.C.M.T. Cota: i3.987	
MARINA, Vlad	<i>Natură moartă II</i>		1997					
MISIEVICI, Cristian	Sinus		1982		5 min		B.U.C.M.R.	
MUNTEANU, Viorel	Invocații, 3 piese pentru clarinet solo		1986		9 min.	3 piese	B.U.C.M.R.; Cota: ii.756; B.U.A.G.E.	
NICHIFOR, Șerban	Perpetum mobile pentru clarinet în mi b din Ciclul		1978		3 min. 30 sec.			

	Dionysies							
	Carynx per Clarinetto		1984				B.U.C.M.R. Cota: i0305	
OLAH, Tiberiu	Sonata pentru clarinet solo (Piesa nr. 2 din ciclul Brâncuși)		1963	București: Editura muzicală, 1965, idem, 1966. În <i>Piese pentru violină și pian de compozitori români</i> ; L.U.N.M.B., 1978	5 min. 25 sec.	monopartită	B.U.C.M.R. Cota: 2519; 1173; 90i2; 2519/m B.U.N.M.B.	
OȚEANU, Smaranda	Solo pentru clarinet din Solouri pentru clarinet, fagot, trompetă		1963		2 min	monopartită	Autor	
PAȘCU, Dorel	Zbor						B.U.C.M.R. Cota: 9539	
POPA, Aurel	Metamorfoză pentru clarinet solo		1981	București: Editura muzicală, 1984. în <i>Piese pentru clarinet de compozitori români</i> .	4 min.		B.U.C.M.R. Cota: 8225; Colecție particulară	
POPESCU, Rucsandra	<i>Blei Wlund</i>							
ROGOJINĂ, Paul	"Poarta luminii", Sonată pentru clarinet solo din ciclul "Porților"		1986				B.U.C.M.R. Cota: ii3i6	
ROTARU, Doina	"Fum" (+rezonator natural, pian cu pedala blocată)		1995	Paris: Ed. Leduc Lyon: Notissimo Ed.	7 min.			
	<i>Metamorfoză</i>		1987	Manuscris	10 min.		B.U.C.M.R. Cota: i3.i9i	cl. bas
SPĂTĂRELU, Vasile	<i>Sonanțe, 3 piese pentur clarinet solo</i>						B.U.C.M.R.; Cota: i0.0ii	
STĂNCULESCU- VOSGANIAN, Mihaela	<i>Sonata</i>		1990				B.U.C.M.R. Cota: i4.53i	

STOIANOV, Petru	<i>Pe un cadran solar</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: i3.630	Omagiu lui Eminescu +recitator din versuri de Nichita Sorescu
SZILÁGYI, Ana	Sonata pentru clarinet solo		1994					
TÜRK, Hans Peter	Suită pentru clarinet solo		1972	L.A.M.G.D., 1973;	8 min.		B.A.M.G.D.	
ȚĂRANU, Cornel	<i>Improvizație, cadență și toccata ostinato</i>		1975 (82)	Paris: Ed. Salabert			B.U.C.M.R. Cota: 8976 Autor	Sau fl. solo
	Sempre ostinato pentru clarinet (saxofon sopran)		1986	Paris: Ed. Salabert, 1986				
	Responsorial I pentru 1 (2) clarinete (pian+percuție) ad libitum		1996					
ULPIU, Vlad	<i>Rezonanțe-n viitor I-V</i>		1997-1998					
ULUBEANU, Sabina	<i>Retourne d'où tu viens</i>		2006	manuscris	7 min	monopartită	Autor	
URSU, Cătălin Florin	Trei piese pentru clarinet solo		1979					
URSU, Emilian	Metodă pentru clarinet			București: Editura muzicală, 1964		În colaborare cu Dumitru Răuță și Emil Chiriac		
VIERU, Anatol	Melodie pentru clarinet solo sau oboi		1974		8 min.		Autor	din opera Ioana
VOICULESCU, Dan	<i>Sonată pentru clarinet solo</i>		1975	L.A.M.G.D., 1977	10 min.	1. Entrada 2. Melopeea 3. Toccata	B.U.C.M.R. Cota: 6359 B.A.M.G.D.	
VOSGANIAN- STĂNCULESCU, Mihaela	Sonata pentru clarinet solo		1990	București: UCMR-ADA, 2000, CD de autor MVCD 1102 Reverberations (soloist Emil Sein)	8 min. 15 sec.			
<b>SAXOFON SOLO</b>								
BRÂNDUȘ, Nicolae	<i>K-N-Comment pentru sacofon</i>		2001					

DĂNCEANU, Liviu	<i>Saxas</i>		1992		7 min.			
DINESCU, Violeta	<i>Improvizație pentru saxofon</i>		1982	Berlin: Astoria Verlag, 1986	4 min.		Autor	
DUMITRESCU, Adina	<i>Mirabile</i>					B.U.C.M.R. Cota: 18196		
HÖLSZKY, Adriana	<i>Flux-Reflux pentru saxofon alto</i>		1981-1983	CD Koch-Schwann 3-1062-2			B.U.C.M.R. Cota: 5269/m	
IOCHIMESCU, Călin	<i>Muzică spectrală (Spectral music)</i>		1985					+ bandă
LERESCU, Sorin	<i>Sax-Etudes pour Daniel Kientzy</i>		1993	Ottawa: Lucian Badian Editions, 2001.				
	<i>Voici, Venir... pour saxophone alto</i>		2008		7 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 7745/m	
NICHIFOR, Șerban	<i>Invocation a Themis per Sax. Alto</i>		2001				B.U.C.M.R. Cota: 18201	
STĂNCULESCU-VOSGANIAN, Mihaela	<i>Sugestii</i>						B.U.C.M.R. Cota: 5940/m	
ȚĂRANU, Cornel	<i>Sonata Sempre ostinato</i>		1986	Paris: Ed. Salabert, 1986			B.U.C.M.R. Cota: i2.039	Sax. sopran sau cl.



	<i>Pentru George</i>		1999	Ed. Nova Musica 5110			B.U.C.M.R. Cota: 6183/m	Sax. sopranino+ dispozitiv electronic
UNGUREANU, Șerban Mihai	<i>Improvizație</i>		1986				B.U.C.M.R. Cota: ii.737	Sax. alto
VIERU, Anatol	<i>2 Piese pentru saxofon alto</i>		1984		11 min	Dulce multison Metaksaks	B.U.C.M.R. Cota: 10304	
<b>FAGOT SOLO</b>								
APOSTOL, Elena	<i>Jocul cu mâța</i>	op. 28	2004		modal	monopartită	B.U.C.M.R.	
BADIAN, Maya	Capriccio for n=basson		1981		8 min.		B.U.C.M.R. Cota: 17839	
BENCE, Muk Cristian	Meditațiile unui fagot singuratic						B.U.C.M.R. Cota: 7756/m	
BRÂNDUȘ, Nicolae	Melopedie și Fugă pentru fagot solo		1981	București: Editura muzicală, 1998	5 min.		B.U.C.M.R. Cota:1777i; 8449	
COMES, Liviu	Măguri 3		1985				B.U.C.M.R. Cota: 10.946	
DĂNCEANU, Liviu	Bas-soon	op. 72	1997				B.U.C.M.R Cota: 17467	
	Sonată pentru fagot						B.U.C.M.R. Cota: 8436	
DINESCU, Violeta	Santya II pentru fagot						B.U.C.M.R. Cota: 16.65i	
HASNAȘ, Irina	Monodie pentru fagot solo		1989					
IRINEL, Anghel	Ephemeral equilibrium		2001					
BADIAN, Maya	Capriccio		1981		8 min.		Autor	
COMES, Liviu	Măguri III		1982		5 min.		B.U.C.M.R.	
DĂNCEANU, Liviu	Sonată pentru fagot	op. 4	1980		10 min.	4 părți	B.U.C.M.R.	
DINESCU, Violeta	Satya II pentru fagot		1981-82	Berlin: Astoria Verlag,	5 min.		Autor	

				1985				
MARINA, Vlad	<i>Natură moartă VIII</i>		2001					
MUNTEANU, Viorel	Ballata pentru fagot solo						B.U.C.M.R. Cota: 7904/m	
NICULESCU, Ștefan			1988				B.U.C.M.R. Cota: i360i	
OȚEANU, Smaranda	Solo pentru fagot din Solouri pentru clarinet, fagot, trompetă		1963		2 min.	monopartită	Autor	
PETRA-BASACOPOL, Carmen	Fantezii pentru fagot solo	op. 89	2001				B.U.C.M.R. Cota: 6325/m	
POPOVICI, Doru	Frescă Bizantină pentru fagot solo	op. 136	1996				B.U.C.M.R. Cota: 17.801	
ULPIU, Vlad	<i>Rezonanțe-n viitor II-VI</i>		1997-1998					
<b>TROMPETĂ SOLO</b>								
BĂLAN, Dan	Ipostaze 2, mică suită pentru trompetă solo						B.U.C.M.R. Cota: 16047	
NICA, Grigore	2 Piese pentru trompetă solo		1974-75		5 min. 30 sec.	1. Senza rigore 2. Con moto	Autor	
OȚEANU, Smaranda	Solo pentru trompetă din Solouri pentru clarinet, fagot, trompetă		1963		2 min	monopartită	Autor	
URSU, Cătălin Florin	Profil		1987					
<b>CORN SOLO</b>								
MENDELSON, Alfred	Sonată pentru corn solo				14 min. 35 sec.			
MARINA, Vlad	<i>Rezonanțe-n viitor III</i>		1997-1998					
ULPIU, Vlad	<i>Rezonanțe-n viitor III</i>		1997-1998					
PETRA-BASACOPOL,	Incantații						B.U.C.M.R. Cota: 18393(c)	

Carmen								
VOICULESCU, Dan	<i>Descântec</i>						B.U.C.M.R. Cota: 14791	
<b>TROMBON SOLO</b>								
BADIAN, Maya	Profiluri		1979		10 min. (7 min.)		B.U.C.M.R. Cota: 17840 Autor	
BORZA, Adrian	Rx-1100		1993				B.U.C.M.R. Cota: 1637i	
COJOCARU, Dora	Fragmenti		1997					
LERESCU, Sorin	Solo-multipli. Muzica pentru trombon		1986	Ottawa: Lucian Badian Editions, 2001	9 min.			
VOSGANIAN-STĂNCULESCU, Mihaela	Monolog pentru trombon		2001					
VULCU, Sorin	Epica magna, pentru dublu trombon solo		1978		20 min.		B.U.C.M.R.; Cota: 7144 Autor	Inspirată din lirica lui Nichita Stănescu
VOICULESCU, Dan	<i>Semnale</i>		1990				B.U.C.M.R. Cota: i4.539	
XENAKIS, Iannis	Keren		1986					
<b>TUBA SOLO</b>								
BADIAN, Maya	Mosaiques sonores for tuba solo		1990				B.U.C.M.R. Cota: 17841	
NUȚEANU, Vodă Diana	<i>Discurs</i> pentru flaut solo							
VODĂ, Diana	<i>Discurs</i>		1997				B.U.C.M.R. Cota: 5458/m	

## Partea a II-a. Muzica pentru 2 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>2 FLAUTE</b>								
BUCIU, Dan	<i>Neliniști</i>						B.U.C.M.R. Cota: 17212; 7906	
CÂRNECI, Carmen	<i>Doiniri, Sad songs</i>		1984	București: Editura muzicală				2 fl. bas
COSTINESCU, Gheorghe	<i>High and low tide</i>		1978					
MENDELSON, Alfred	<i>2 Suite pentru 2 flaute</i>		1964		15 min.		B.U.C.M.R.	
MURARIU, Alex	<i>La Chatedrale du Rouen</i>		2011			1. Effet du matin 2. Effet du soleil 3. Effet nuageux		
OANCEA, Sorin	<i>De doi</i>		1989				B.U.C.M.R. Cota: i4.513	
RAȚIU, Adrian	<i>Diaphonie pentru 2 flaute</i>		1972		3 min.		Autor	
ROTARU, Doina	<i>Uroboros</i>		1998	Manuscris	8 min.		B.U.C.M.R. Cota: 5784/m	
STOIANOV, Petru	<i>Proporții II</i>		1977		9 min		B.U.C.M.R. Cota: 6494 Autor	
<b>FLAUT ȘI OBOI</b>								
DUMITRIU, Leonard	<i>Sonata</i>		2001				Autor	
MĂNICEANU, Mihai	<i>Bicephalous</i>		2013				Autor B.A.V.	
<b>FLAUT ȘI CLARINET</b>								

DEDIU, Dan	<i>Viermi de măr IV, Pierrot solaire</i>		2007					p.a.a. 14. 10.2007, Atheneul Român
HERMAN, Vasile	<i>Hebgiz elmos</i>		2003				B.U.C.M.R. Cota: 6648/m	
MENDELSON, Alfred	<i>Sonată</i>				14 min.		B.U.C.M.R. Cota: 7593	Cl. sau fg.
ROTARU, Doina	<i>Diade</i>		2007	Manuscris				
<b>FLAUT ȘI FAGOT</b>								
COJOCARU, Dora	<i>Sh'ma itamar</i>		1998				B.U.C.M.R.	
MENDELSON, Alfred	<i>Sonată pentru flaut și fagot</i>				14 min.		B.U.C.M.R. Cota: 7593	Fl. sau cl.
<b>FLAUT ȘI SAXOFON</b>								
ROTARU, Diana	Meandres							Fl. bas și sax. alto
<b>2 OBOAIE</b>								
TĂUTU, Cornelia	<i>Zig Zag</i>		1971		7 min.		Autor	
<b>OBOI ȘI CLARINET</b>								
CÂRNECI, Carmen	<i>Sommeil de morphine Gicometti-Szene</i>		1991/95	Munchen: Ricordi-Edit., Sy. 3422				
ZALU, Cristea	Sonata		1964		10 min.	monopartită	Autor	
<b>OBOI ȘI FAGOT</b>								
CIUBUC, Lidia	<i>Distinto</i>		2012			1. Giocoso	Autor B.P.G.V.	
DĂNCEANU, Liviu	<i>Exerciții de admirație 2</i>		2003-2004					
<b>OBOI ȘI CORN</b>								
CUCLIN, Dimitrie	<i>Suită</i>		1953		15 min. 35 sec.		Urmaș	
<b>2 CLARINETE</b>								

APOSTOL, Elena	<i>5 miniaturi pentru 2 clarinete</i>	Op. 1	1998	modal		5 părți	Autor	
BRUMARIU, Mihnea	<i>Alexandria I</i>		1984 (43)		5 min.		B.U.C.M.R. Cota: 10627	
CÂRNECI, Carmen	<i>Doiniri II</i>		1985				B.U.C.M.R. Cota: i0649	
FELDMAN, Ludovic	<i>Suita pentru flaut și clarinet</i>						B.U.C.M.R. Cota: 379; 280; 317; 1095/m; 1096/m	
HÖLSZKY, Adriana	<i>A due. Wellenstudie</i>		1993				clarinete mi	
PĂUTZA, Sabin	<i>Jocuri VI</i>							Cl. si Cl. bas
RAȚIU, Adrian	<i>Alternanțe</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: i2.824	Cl. și cl. bas
ȚĂRANU, Cornel	<i>Responsorial I pentru 2 clarinete.</i>							Pn. și perc. ad libitum
WINKLER, Adalbert	<i>Sonatină</i>		1978		6 min.		B.U.C.M.R. Cota: 6809	
<b>CLARINET ȘI FAGOT</b>								
SILVESTRI, Constantin	<i>Sonata breve</i>	op. 13 nr. 2	1938 (rev. 57)	București: Editura muzicală, 1979.	12 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. B.S.R.R.	În piese pentru pn.
STĂNESCU, Gheorghe	<i>3 miniaturi</i>						B.U.C.M.R. Cota: 8069	
<b>CLARINET ȘI CORN</b>								
DEDIU, Dan	<i>Viermi de măr II</i>	Op. op. 108 a	2004				autor	
<b>2 SAXOFOANE</b>								
ȚĂRANU, Cornel	<i>Responsorial II pentru saxofon sopran și alto</i>		1996					
NICULESCU, Ștefan	<i>Chant-Son</i>						B.U.C.M.R. Cota: 14812	

<b>SAXOFON ȘI FAGOT</b>								
CSABA, Szabó	<i>Duo pentru saxofon și fagot</i>		1985		12 min.		B.U.C.M.R. Cota: 10950 Autor	
<b>SAXOFON ȘI TROMBON</b>								
ROTARU, Diana	<i>The Unicorn's Last Cry</i>							
VOSGANIAN-STĂNCULESCU, Mihaela	<i>Dialog pentru Saxofon și trombon</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6273/m	
<b>2 FAGOATE</b>								
JIANU, Vasile	<i>Suită</i>		1963		7 min. 50		Urmaș	
HASNAȘ, Irina	<i>Un posibil tango</i>							
<b>2 TROMPETE</b>								
POPA, Aurel	<i>Toccata pentru 2 trompete</i>		1963 (rev 68)		2 min.		Autor	
TEODORESCU, Dana	<i>Tala</i>						B.U.C.M.R. Cota: i2832	
<b>2 CORNI</b>								
BRUMARIU, Mihnea	<i>Alexandria II</i>		1984		6 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 10628	
<b>CORN ȘI TROMBON</b>								
ULUBEANU, Sabina	<i>Scara lui Iacob</i>		2003	manuscris	7 min. 30 sec.	monopartit		Premiul fundației <i>Sergiu Celibidache</i> la concursul național de compoziție <i>Alexandru Zirra</i> , Iasi.

### Partea a III-a. Muzica pentru 3 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>3 BLOCKFLÖTE</b>								
THEODOREANU, Nicolae	Heterofonie						B.U.C.M.R.	Bfl. alto
<b>3 FLAUTE</b>								
BERGER, W. Christian	<i>Sonata superpozabilă pentru 3 flaute</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: 12.825	
JIANU, Vasile	<i>Presto în mi minor pentru 3 flaute</i>		1956		1 min. 15 sec.	Mi minor	Urmaș	
	<i>2 schițe în stil românesc pentru 3 flaute</i>		1956		5 min.		Urmaș	
	<i>Cântec de leagăn pentru 3 flaute</i>		1960		3 min.		Urmaș	
	<i>Gigue et Menuet pentru 3 flaute</i>		1960		3 min. 30 sec.		Urmaș	
	<i>Suită pentru 3 flaute</i>		1960		3 min 30 sec.		Urmaș	
	<i>Allemanda pentru 3 flaute</i>		1963		2 min.		Urmaș	
	<i>Suită brevis pentru 3 flaute</i>		1964		12 min.		Urmaș	
URMUZESCU, Paul	<i>Studiu</i>		1999				B.U.C.M.R. Cota: 6040/m	Didactic
	<i>Bagatela</i>						B.U.C.M.R.	



<b>FLAUT, OBOI ȘI CLARINET</b>								
BRUMARIU, Mihnea	<i>Trio pentru suflători</i>		1984					
CUDALBU, Ion	<i>Trio</i>		1984				B.U.C.M.R. Cota: 10.255	Cl. sau cn.
DANDARA, Liviu	<i>Ipostaze</i>		1966		15 min. 55 sec.	1. Bloc nonretrogradabil 2. Melopee 3. Armonii 4. Coral 5. Contrapunct	B.U.C.M.R.	
FELDMAN, Ludovic	<i>Suită</i>		1946	București: ESPLA, 1955		1. Preludiu 2. Marș 3. ELEGIE 4. Tempo di gavotta 5. Dans rustic	B.U.C.M.R. B.S.R.R. B.F.B.	
RAȚIU, Adrian	<i>Trio</i>		1979- 1980		9 min.	4 părți	B.U.C.M.R. Cota: 8428; Autor	
VÂRLAN, Petre Marcel	<i>Friendship trio</i>		1995					
VLAD, Marina	<i>Raze de lumină</i>		1988	București: Edit. muzicală, 1989			B.U.C.M.R. Cota: i3i87	
<b>FLAUT, OBOI ȘI FAGOT</b>								
ANDREOIU, Constantin	<i>Sonatină</i>		1999					
BALINT, George	<i>FOF</i>							
BRUMARIU, Mihnea	<i>Trio Lamento</i>		1984					
CIOCANEA, Teodorescu Livia	<i>In alter modus</i>		2002	București: Edit. muzicală			B.U.C.M.R. Cota: 17014	
DĂNCEANU, Liviu	<i>Ossia</i>	op. 9	1982					Fl. sau cl.
MISIEVICI, Cristian	<i>Șapte intersecții ale unui sentiment cu un anotimp</i>		1972				B.U.C.M.R. Cota: i2.872	
MUNTEANU, Viorel	<i>Concertino</i>		1985		18 min.	1. Fantasia 2. Capriccio	Autor B.C.I.	

						3. Ballata 4. Rondo-Toccata	B.F.B. B.U.C.M.R.	
NICHIFOR, Șerban	<i>Transgressio pentru flaut oboi și fagot</i>		1989				B.U.C.M.R. Cota: i4.2565	
NICULESCU, Ștefan	<i>Sincronie 3</i>		1987				B.U.C.M.R. Cota: i2.370	
RAȚIU, Adrian	<i>Convergențe III</i>		1995				B.U.C.M.R. Cota: 96.696	
	<i>Trio</i>		1997				B.U.C.M.R. Cota: 7559	
SALTER, Waldemar	<i>Variațiuni</i>						B.U.C.M.R. Cota: 579/m	
<b>FLAUT, OBOI ȘI CORN</b>								
CUDALBU, Ion	<i>Trio</i>		1984				B.U.C.M.R. Cota: 10.255	Cn. sau cl.
<b>FLAUT, CLARINET ȘI FAGOT</b>								
ANDRICU, Mihail	<i>Suită</i>	op. 34	1939		9 min, 10 sec.	1. Allegro moderato 2. Andante molto espressivo 3. Allegretto 4. Moderato, un poco vivo	B.U.C.M.R. Cota: 4067/m	
CIOCOIU, Nicolae	<i>Pe văi și lunci</i>		1999				B.U.C.M.R. Cota:i3.i54	
DOBRINESCU, Ion	<i>Stări între pământ și cer II</i>		1990				B.U.C.M.R. Cota 14.320	
GEORGESCU, Corneliu Dan	<i>Divertiment</i>		1959		7 min.	1. Allegro 2. Andantino 3. Allegro	B.U.C.M.R. Cota: 275i/m	
JIANU, Vasile	<i>Bagatelă</i>		1945		1 min.		Urmaș	
	<i>Burlescă</i>		1947				Urmaș 6 min 30	
	<i>Trio</i>		1960		2 min.		Urmaș	

LIANA, Alexandra	<i>A tre</i>		1991				B.U.C.M.R. Cota: 18364	
MENDELSON, Alfred	<i>Sonatină pentru flaut, clarinet și fagot</i>		1955			1. Deciso con spirito 2. Andantino con sentimento 3. Ben vivo	B.U.C.M.R. Cota: 213 B.A.M.G.D.	
PETRA-BASACOPOL, Carmen	<i>Trio</i>	op. 39	1974		8 min.	1. Allegro moderato 2. Andante malinconico 3. Allegro ma non troppo	B.U.C.M.R. Cota: 4904	
PINTILIE, Paul								
SOFIGHEO, Sabina	<i>Rondo d'amore</i>		2001					
STĂNESCU, Gheorghe	<i>Trei miniaturi</i>		1979		5 min.		B.U.C.M.R.	
ULUBEANU, Sabina	<i>Trio</i>			manuscris	10 min	monopartită	Autor	
VANCEA, Zeno	<i>Trio</i>		1987				B.U.C.M.R. Cota: i2.07i	
<b>2 OBOAIE și 1 CORN ENGLEZ</b>								
POPVICI, Elise	Rapsodie		1976		5 min.		Autor	2 ob., 1 c.e.
<b>2 OBOAIE ȘI 1 CLARINET</b>								
NEMEȘ BOTA, Darie	Cinetica 4 și 5							
<b>OBOI, CLARINET, FAGOT</b>								
ANDRICU, Mihail	<i>Trio, Suita nr. 2</i>	op. 34	1945		Disc. ECE 0195; 6 min.	1. Allegro 2. Vivace 3. Poco tranquillo 4. Molto vivace	B.U.C.M.R. Cota: 4074/m	
ANDREESCU- SKELETTY, Mihail	<i>Trio</i>		1957		15 min.		B.A.R. B.U.C.M.R.	
BADIAN, Maya	<i>Trio</i>		1981		7 min.	1. Allegretto giocoso 2. Andante assai 3. Allegro ma non troppo	Autor	
BUGHICI, Dumitru	<i>Fantezie ritmică</i>	op. 30	1968		6 min. 55 sec.		B.U.N.M.B.	

		nr. 3						
COJOCARU, Dora	<i>Trio</i>		1983				B.U.C.M.R.	
COMES, Liviu	<i>Trio</i>		1981		15 min.	1. Allegro moderato 2. Adagio 3. Allegro giocoso	B.U.C.M.R. Cota: 9274	
DĂNCEANU, Liviu	<i>Ossia</i>	op. 10	1982		12 min.		B.U.C.M.R. Cota: 900i	Ob., cl sau fl. fg.
DEDIU, Dan	<i>Rondo alla Munchausen</i>		2013				Autor B.P.G.V.	
DINESCU, Violeta	<i>Trio</i>		1982	Berlin: Astoria Verlag, 1986	7 min		Autor	
DONCEANU, Felicia	<i>Trio-divertiment</i>		1978		23 min.	1. Allegretto 2. Larghetto 3. Allegretto grazioso 4. Lento rubato 5. Giocoso	B.U.C.M.R.	
	<i>Diptic</i>		1989					
DOGARU, Anton	<i>12 Invențiuni pentru trio</i>		1987				B.U.C.M.R. Cota: 12.307	
FILIP, Vasile	<i>Divertiment</i>		1975		10 min.		B.U.C.M.R. Cota: 8037	Autor
LIPATTI, Dinu	<i>Trei sonate de Domenico Scarlatti</i>		1943			1. Andantino cantabile 2. Allegro 3. Presto (original Allegro molto)	B.F.G.E.	1. Si minor 2. do major 3. fa major (original în sol major); <i>Au Trio d,anches de Bruxelles</i>

MARINA, Vlad	Raze de lumină		1988	București: Edit. muzicală, 1989			B.U.C.M.R.	
MIHALOVICI, Marcel	Trio pentru oboi, clarinet și fagot, (Trio pour hautbois, clarinette et basson)	op. 71		Berlin: Edit. Ahn-Simrock			B.U.N.M.B.	
STĂNESCU, Gheorghe	Trio		1980		6 min.	1. Allegro ma non troppo 2. Andante cantabile 3. Alegretto	B.U.C.M.R.	
TÜRK, Hans Peter	Trio numărul 1		1964 (rev. 67)	Cluj: L.A.M.G.D.; 1969	10 min.	1. Vivace ma non tropo	B.U.N.M.B. L.A.M.G.D.	
	<i>Trio numărul 2</i>		1981		11 min.	1. Allegro moderato 2. Larghetto dolente 3. Allegro vivace	Autor	
URMUZESCU, Paul	<i>Eseuri muzicale pentru oboi, clarinet și fagot</i>							
VLĂDESCU, Lucian	<i>Coral cu variațiuni sau miniaturi</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: i3.503	
WINKLER, Adalbert	<i>Preludiu și fugă</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: i3.i94	
<b>3 CLARINETE</b>								
CHIROȘCĂ, Bogdan	<i>Nocturnă pentru 3 clarinete</i>							p.a.a. Fest. Muz. românești ed. a xvi-a 2012, Iași
KOZMA, Matei	<i>Trio</i>		1965			1. Moderato 2. Lento 3. Allegro vivace 4. Presto	B.U.C.M.R. Cota: 276i/m	Cl. si b Cl. la Cl. bas
MIHALOVICI, Marcel	<i>Sonata pentru trio de clarinete</i>	op. 35		Rovi Music ID:MW0001871454; AMG Classical ID:W115048, March 21,	14 min. 92 sec.	1. Allegro 2. Lento 3. Vivo		Cl. mi b Cl. la Cl. bas si b

				2000				
ROGOJINĂ, Paul	<i>Piese de muzică de cameră pentru 3 clarinete</i>							Didactic
<b>3 SAXOFOANE</b>								
VOSGANIAN-STĂNCULESCU, Mihaela	<i>"Sax-Suggestions" pentru saxofon soprano, alto și bariton</i>		1998	București: UCMR-ADA, 2000, CD de autor MVCD 1102 Reverberations;	9 min. 37 sec.			
<b>CLARINET, FAGOT ȘI TROMPETĂ</b>								
CUCLIN, Dimitrie	<i>Trio</i>		1954		12 min.	1. Adagio 2. Allegro 3. Adagio	Urmaș	
<b>CLARINET, FAGOT ȘI CORN</b>								
ANDRICU, Mihail	<i>Șase sonate pentru clarinet, fagot, corn</i>	op. 92					B.U.C.M.R. Cota: 1960; 642/m	
<b>3 FAGOATE</b>								
TIMIȘ, Vasile	Fagotrio						B.U.C.M.R. Cota: 18438	
VOICULESCU, Dan	Trei bagatele legate		2003				B.U.C.M.R. Cota: 18416	Didactică
<b>TROMPETĂ, CORN, TROMBON</b>								
BRUMARIU, Mihnea	<i>Trio pentru trompetă, corn, trombon</i>						B.U.C.M.R. Cota: 13638	
POP, Adrian	<i>Figurații pentru trompetă, corn, trombon</i>		1981					
POPOVICI, Elise	<i>Patru schițe pentru trompetă, corn trombon</i>		1968				B.U.C.M.R. Cota: i2399	
TEODOREANU, Nicolae	<i>Criniște</i>		1987					
<b>TROMPETĂ ȘI 2 CORNI</b>								

CAPOIANU, Dumitru			1988				B.U.C.M.R. Cota: 13210	
<b>CORN, TROMBON ȘI TUBĂ</b>								
XENAKIS, Iannis	<i>Linaia-Agon pentru corn trombon și tubă</i>		1972					
<b>INSTRUMENTAȚIE NECLARĂ</b>								
CIBIȘESCU, Iulia	<i>Trio</i>		1988					
DĂNCEANU, Liviu	<i>Ossia</i>	9	1982					Cl. sau fl., ob, fg.
STĂNESCU, Gheorghe	<i>Trio</i>						B.U.C.M.R. Cota: 7813	

**Partea a IV-a. Muzica pentru 4 instrumente de suflat**

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>4 FLAUTE</b>								
ROTARU, Doina	<i>Joc de oglinzi</i>		1984 (85)	Paris: Ed. Leduc Lyon: Notissimo Ed.	12 min.		B.U.C.M.R. Cota: i0.952	
	<i>Tristia pentru 4 flaute</i>		2005	Manuscris				
<b>FLAUT, OBOI, CLARINET, FAGOT</b>								
ANDRICU, Mihail	<i>Cvartet</i>	op. 104	1963		6 min. 30 sec.	1. Larghetto 2. Allegretto 3. Andante espressivo 4. Allegro giocoso	Urmaș	
ANDREOIU, Constantin	<i>Sonatina</i>						B.U.C.M.R. Cota:18501	Didactică
CROITORU, Ionel	<i>Cvartet suflători</i>		1998				B.U.C.M.R. Cota: 6033/m	
DRAGA, George	<i>Cvartet</i>		2005					
DĂNCEANU, Liviu	<i>Beverdillini</i>	op. 84	2001				B.U.C.M.R. Cota 18188/b	Omagiu lui Verdi și Bellini
JIANU, Vasile	<i>Scherzndo</i>		1960		4 min.		Urmaș	
LIPATTI, Dinu	<i>Aubade</i>		1949	New York: Rongwen Music 1958	17 min. 45 sec.		BA.R. B.S.R.R. B.U.N.M.B.	
MILCOVEANU, Dumitru	<i>Fantezie pentru cvartet de suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 45/A	



OSCHANIZKY, Richard	<i>Cvartet pentru suflători de lemn</i>		1965					
SCHITIU-CARTIOR, Dinu	<i>Fugă</i>						B.U.C.M.R. Cota: 15802	
SILVESTRI, Constantin	<i>Holzbläser</i>	op. 13 nr. 1	1935		12 min. 25 sec.		Colecție particulară	
STĂNESCU, Gheorghe	<i>Rondo</i>		1971		5 min.		Autor	
TAUSINGER, Jan	<i>Colloquium</i>		1968					
<b>FLAUT, OBOI, FAGOT, CORN</b>								
BERGER, Wilhelm	<i>Cvartet</i>				18 min.		Autor	
<b>FLAUT, CLARINET, FAGOT, CORN</b>								
JIANU, Vasile	<i>Pastorală</i>		1936		3 min. 30 sec.		Urmaș	
<b>4 CLARINETE</b>								
ION, Ciprian	<i>Cvartet de clarinete</i>							Fest. Muz. românești ed. a XVI-a, 2012, Iași
EREMIA, Sergiu	<i>Cvartet pentru clarinete</i>							
<b>4 SAXOFOANE</b>								
BORZA, Adrian	<i>akSax</i>		1997-98				B.U.N.M.B. Cota: 5628/m	
COJOCARU, Dora	<i>Qu - Sax</i>		1998		7 min. 40 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 6092/m	
DĂNCEANU, Liviu	<i>Palimpseste de couternou</i>		1990				B.U.C.M.R. Cota: i4.292	
DINESCU, Violeta	<i>3 Miniaturen</i>		1982	Berlin, Astoria Verlag, 1986	4 min.		Autor	
POP, Ion	<i>Blue Winter pentru cvartet de saxofoane</i>		1997					

ROTARU, Doina	<i>Alean pentru 4 saxofoane</i>		1997		13 min.		B.U.C.M.R. Cota: i7464	
STOIANOV, Petru	<i>2+2, Proportions pour Emphasis</i>		1993 (91)		12 min.		B.U.C.M.R. Cota: 5277/m	Sax. Sopran, alto, tenor, bariton
	<i>2+1+1, Proportions pour saxophones</i>		1994					
VIERU, Anatol	<i>Cvartet</i>						B.U.C.M.R. Cota: i5314	
XENAKIS, Iannis	<i>XAS pentru 4 saxofoane</i>		1987					
<b>4 FAGOATE</b>								
CAPOIANU, Dumitru	<i>Passacaglia e fughetta</i>		2002				B.U.C.M.R. Cota: 6411/m	
DĂNCEANU, Liviu	<i>Dans de dans</i>	op. 85	2001				B.U.C.M.R. COTA: 6837/m	
APOSTOL, Elena	<i>Piesă pentru 4 fagoate și un melc, Cvartetul numărul 2</i>	op. 19	2002			3 părți	B.U.C.M.R.	
	<i>Careu de ași, cvartetul numărul 2 pentru 4 fagoturi</i>	op. 24	2003			1 parte	Autor	
<b>4 TROMPETE</b>								
ENESCU, George	<i>Au soir, poem pentru 4 trompete</i>		1906		3 min.		B.U.C.M.R.	
MARBE, Myriam	<i>Suită pentru 4 trompete</i>		1996				B.U.C.M.R. Cota: 17.211	
<b>2 TROMPETE ȘI 2 CORNI</b>								
XENAKIS, Iannis	<i>Mnamas Kharin Witoldowi Lutoslavskiemu</i>		1994					
<b>2 TROMPETE ȘI 2 TROMBOANE</b>								
CAPOIANU, Dumitru			1988				B.U.C.M.R. Cota: i3514	
<b>TROMPETĂ (PICCOLO), EUFONIU, FLÜGELHORN, ALPHORN</b>								
HÖLSZKY, Adriana	<i>Weltenenden pentru 1 sau 4</i>		1992		CD Thorofon			

	<i>suflători de alamă</i>				CTH 2198; CD d'c 6; CD Salro Sal 7001			
<b>2 FLIGORNURI, 1 BASFLIGORN, 1 EUFONOIU</b>								
EREMIA, Dumitru	<i>Cvartet</i>						B.U.C.M.R. Cota: 2167/m	
<b>4 CORNI</b>								
DEDIU, Dan	<i>Hörner-Stimmen aus einem unbekanntem Requiem</i>	op. 19	1990					
GLODEANU, Liviu	<i>12 Preludii pentru 4 corni</i>		1978		14 min.		Urmaș	
JIANU, Vasile	<i>2 Piese pentru 4 corni</i>		1961		7 min.		Urmaș	
STOIANOV, Petru	<i>Hiperboreeană</i>		1986		16 min.		Autor	4 sau 8 corni
<b>4 TROMBONI</b>								
BORZA, Adrian	<i>Algoritm, cvartet de tromboni</i>		1994					
COJOCARU, Dora	<i>Concertare</i>		1995				B.U.C.M.R. Cota: 17020	
DEDIU, Dan	<i>De tenebrae</i>	op. 116					B.U.C.M.R. Cota: 7143/m	
JIANU, Vasile	<i>Suită de 4 cvartete pentru 4 tromboane</i>		1950		10 min.		Urmaș	Fa major
	<i>Suită pentru 4 tromboane</i>		1958		12 min. 55 sec.		Urmaș	
	<i>Coral pentru 4 tromboane</i>		1960		4 min.		Urmaș	
	<i>Toccatină pentru 4 tromboane</i>		1960		2 min.		Urmaș	
	<i>Cântece de iarnă pentru 4 tromboane</i>		1965		11 min.		Urmaș	
LIANA, Alexandra	<i>Consonanțe I pentru 4 tromboane</i>		1978		10 min,		Autor	
MENDELSON, Alfred	<i>7 studii pentru cvartet de tromboane</i>		1966		8 min.		B.U.C.M.R. Cota: 7604	
<b>INSTRUMENTAȚIE NECLARĂ</b>								

BERGER, Georg Wilhelm	<i>Cvartet pentru suflători</i>				18 min.		B.U.C.M.R. Cota: 708/m	
BIRIȘ DORHOI, Alexandu	<i>Cvartet pentru suflători</i>							
CAPOIANU, Dumitru	<i>Cvartet de suflători</i>		1954		19 min.		Autor	
CARTIOR, Dinu Schitiu	<i>Quartet</i>						Part. 15802 Biblioteca U.C.M.R.	
DANDARA, Liviu	<i>Ipostaze, cvartet pentru suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 2345	
LUNCAN, Octavian	<i>Cvartet pentru suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 5814/m	
MICU, Eugeniu	<i>Uvertură în stil vechi pentru cvartet de suflători</i>		1947					
MILCOVEANU, Dumitru	<i>Fantezie</i>		1959		15 min.		Autor	
PETRESCU, George	<i>Cvartet de suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 8695	
RAȚIU, Adrian	<i>Sonata a cinci pentru cvartet de suflători</i>		1989				B.U.C.M.R. Cota: i3.986	
RĂUȚĂ, Dumitru	<i>Fantezie pentru cvartet de suflători</i>		1974		6 min.		B.I.G.M.M	
URSU, Emilian	<i>Cvartet pentru instrumente de alamă</i>		1988					

## Partea a V-a. Muzica pentru 5 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura; Înregistrare; Durata	Combinăția instrumentală	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>2 FLAUTE, OBOI, CLARINET, CORN</b>								
JIANU, Vasile	<i>4 Piese</i>		1967		7 min. 55 sec.		Urmaș	
ULUBEANU, Sabina	<i>Les Memoires de l'eau</i>			manuscris		monopartit	Autor	Flaut 2 (muta in alto)
<b>FLAUT, OBOI, CLARINET, FAGOT, CORN</b>								
ANDREOIU, Constantin	<i>Sonatină</i>						1. U.C.M.R. Library 2. 1 p inv 18501	
ANDRICU, Mihail	<i>Cvintet nr. 1</i>	op. 77	1955		11 min 30 sec.	1. Allegro poco moderato 2. Andante pastorale	B.U.C.M.R. Library 2. 66i/m, 4114/m	
	<i>Cvintet nr. 2</i>	op. 79	1956		14 min.	1. Allegro moderato 2. Andante cantabile	B.U.C.M.R. Library 2. manuscris to 956, 658/m, 416/m	
ARVINTE, Constantin	<i>Burlesca</i> , Fantezie rapsodică pe teme muzical-folclorice românești		2000				1. U.C.M.R. Library 2. Ip 17980	Didactică
	<i>Chindia</i>		2001				1. U.C.M.R. Library 2. 6416/m	Prelucrare pentru cvintet; Didactic
	<i>Capricio Românesc</i>		2003					
BADIAN, Maya	<i>Movimento</i>		1978 (79)				1. U.C.M.R. Library	

							2. Part. 6972, 17842 Autor	
BOBESCU, Constantin	<i>Parafrază după Bagatela de Ion Scărlătescu</i>		1958		6 min.		B.S.R.R. B.U.C.M.R. Cota: 3047	
	<i>Parafrază pe motivul "Horei Staccato" de Grigoraș Dinicu</i>			București: Editura muzicală, 1970			B.U.C.M.R. Library 2. 3047 B.S.R.R. B.U.N.M.B.	
BRÂNZEU, Nicolae	<i>Cvintet pentru suflători</i>		1980		11 min.	1. Adagio mosso	Colecție particulară	Omagiu lui George Enescu
BUGHICI, Dumitru	<i>Cvintet</i>	op. 59	1982		15 min. 10 sec.	1. Adagio 2. Allegretto 3. Lento 4. Animato	B.U.C.M.R. Library 2. Part. 9599	
	<i>Cvintet nr. 2</i>						1. U.C.M.R. Library 2. Part. 8456	
	<i>Miniatură</i>						1. U.C.M.R. Library 2. Part 3967/m, știme 5236	
BUICLIU, Nicolae	<i>Cvintet</i>		1954 (rev.1963)	București: Editura muzicală, 1966 6	Disc: ECE 091; 16 min. 25 sec.	1. Allegro risoluto 2. Andantino 3. Rondo	B.U.C.M.R. Library 2. part+știme 1677 B.F.M.I.	
CHIRIAC, Mircea	<i>Cvintet</i>		1982			1. Sostenuto e un poco rubato	1. U.C.M.R.	

						2. Lento malinconico 3. Allegretto giocoso	Library 2. Part. 9282	
COJOCARU, Dora	<i>Cinci momente efemere</i>		1996				B.U.C.M.R. Cota: 17485	
COMES, Liviu	<i>Divertisment pentru cvintet de suflători</i>		1964	București: Editura muzicală. 1970	9 min.	1. Allegro moderato 2. Adagio 3. Allegro	B.U.C.M.R. Cota: i356; 3029	
CORNEA, Ionescu Alma	<i>Mică suită</i>						1. U.C.M.R. Library 2. 10910	Transcripție
COSTIN, Gheorghe	<i>Cvintet de suflători</i>		1981		10 min. 35 sec.		Autor	+ Fl. picc. + Cn. Eng. + Cl. sol
CREȚU, Viorel	<i>Exprimări sonore pe marginea unei sonatine</i>		1982-83		26 min.		B.U.C.M.R.	
CUCLIN, Dimitrie	<i>Cvintet</i>						B.U.C.M.R. Cota: 833/m	
DĂNCEANU, Liviu	<i>Trochos</i>	op. 46	1989			1. Fanfara 2. Flammes 3. Abeilles et Te lucis 4. Totentanz		
DEDIU, Dan	<i>Aurorae</i>	p. 82	1999				1. U.C.M.R. Library 2. 6130/m	
DRAGA, George	<i>Cvintet</i>						1. U.C.M.R. Library 2. Ip inv 6480/m	
DUMITRU, Leonard	<i>Cvintet de suflători</i>		1994 (95)				1. U.C.M.R. Library	

							2. Part. I6397, 5629/m	
EREMIA, Sergiu	<i>Cvintet pentru suflători</i>		2000				B.U.C.M.R. Cota: 17982	Didactic
FATYOL, Tiberiu	<i>Cvintet de suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 9000	
FELDMAN, Ludovic	<i>Cvintet</i>						B.U.C.M.R. Cota: 299	
	<i>Divertiment</i>		1956 (57)		17 min. 46 sec.	1. Tempo di marcia 2. Allegretto scherzando 3. Andante tranquillo 4. Allegretto	B.U.C.M.R. Library 2. 1092/m	
FIRCA, Gheorghe	<i>Al XII-lea peşrev</i>		1988				1. U.C.M.R. Library 2. i2836	
GÁBOR, Jódal	<i>3 piese pentru cvintet de suflători</i>		1959		9 min. 55 sec.	1. Introduzione 2. Marcia 3. Scherzo	B.U.C.M.R.	
	<i>Suită pentru cvintet de suflători</i>		1966			1. Preludio 2. Capriccio 3. Notturmo 4. Finale-Vivace scherzando	B.U.C.M.R.	
GHEORGHIU, Virgil	<i>Cvintet pentru suflători</i>		1958		15 min.		Urmaş	
HASNAŞ, Irina	<i>Vocile mioriței</i>		1980			3 părți	B.U.C.M.R. Library 2. Part 8049	
	<i>Voix interieurs</i>		1995 (94)				B.U.C.M.R. Cota: 16.710; 8049	
HENCZ, József	<i>Cvintet pentru suflători</i>		1969		15 min.	1. Allegro deciso 2. Andante parlando 3. Allegro scherzando	Autor	



HRISANIDE, Alexandru	<i>Cvintet</i>						B.U.C.M.R. Cota: 3380	
JELESCU, Paul	<i>12 variațiuni și Fugă</i>		1960		12 min.		B.U.C.M.R. Cota: i317m; 708;	
JIANU, Vasile	<i>Suită pentru cvintet de suflători în stil clasic</i>		1936		16 min.		Urmaș	
	<i>Suită pentru cvintet de suflători în stil româneasc</i>		1937		10 min.		Urmaș	
	<i>Cinci piese lirice pentru cvintet de suflători</i>		1948		12 min.		Urmaș	
	<i>Cvintet pentru suflători</i>		1951		13 min.		Urmaș	Sol major
	<i>Cvintet pentru suflători</i>		1956		13 min.		Urmaș	Re major
	<i>Cvintet pentru suflători</i>		1961		13 min.		Urmaș	Mi minor
	<i>Divertisment pentur cvintet de suflători</i>		1961		9 min.		Urmaș	Si b major
	<i>Suită brevis pentru cvintet de suflători</i>		1961		13 min.		Urmaș	Fa major
	<i>Schițe lirice pentru cvintet de suflători</i>		1965		7 min.		Urmaș	
	<i>Acuarelă pentru cvintet de suflători</i>		1966		9 min.		Urmaș	Sol major
	<i>5 sonete lirice pentru cvintet de suflători</i>		1966		11 min.		Urmaș	
JODAL, Gabor	<i>Suită pentru cvintet de suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 5168; ii3i/m	
LIANA, Alexandra	<i>Imagini întrerupte pentru cvintet de suflători</i>		1983	11 min			Autor	
LIGETI, György	<i>Șase bagatele pentru cvintet de suflători</i>		1953	Mainz:B. Schott's	13 min.	1. Allegro con spirito 2. Rubato. Lamentoso		După <i>Muzica Ricercata</i>

				Söhne, 1973;		3. Allegro grazioso 4. Presto ruvido 5. Adagio. Mesto 6. Molto vivace. Capriccioso		
	Zece piese pentru cvintet de suflători		1968	Mainz:B. Schott's Söhne;	15 min.	1. Moloto sostenuto e calmo 2. Prestissimo minacioso e burlesco 3. Lento 4. Prestissimo legiero e virtuoso 5. Presto staccatissimo e legiero 6. Presto staccatissimo e legiero 7. Vivo, Energico 8. Allegro con delicatezza 9. Sostenuto, stridente 10. Presto bizzarro e rubato		
LIPATTI, Dinu	<i>Cvintet de suflători</i>		Paris: 18 septembrie 1938.				1. Biblioteca Academiei Române 2. Ms. Mz. nr. 1231	<i>A monsieur Roger Cortet: Neterminat</i>
	<i>Şase sonate de Domenico Scarlatti pentru cvintet de suflători</i>		1938-1939				B.F.G.E. Numărul 4221 25 MIN	Transcripție
LIUBOMIR, Gheorghe	<i>Cvintet de suflători</i>							
MARBE, Myriam	<i>Des-cântec</i>		1987 (85)				B.U.C.M.R. Cota: i2072	
MENDELSON, Alfred	<i>7 Miniaturi pentru cvintet de suflători</i>		1961	Bucureşti: Edit. muzicală	10 min 15 sec.		B.U.C.M.R.; Cota: 7792 Autor	
	<i>6 studii pentru cvintet de suflători</i>				11 min. 50 sec.		B.U.C.M.R.	
MILEONEANU, Dumitru	<i>Fantezie pentru cvartet</i>						1. U.C.M.R.	

							Library Cota: part+știme la 45/m	
MÜLER, Ladislau	<i>Preludiu</i>						B.U.C.M.R. Cota: 2398/m	
NEGREANU, Radu	<i>Cvintet de suflători</i>		1980		13 min.	1. Preludiu 2. Fugă 3. Allegro vivo 4. Allegro giocoso	Autor	
NICULESCU, Ștefan	<i>Eterofonii pentru Montreux</i>		1986				B.U.C.M.R. Cota: ii727	
OLAH, Tiberiu	<i>Peeripeții cu trisonuri majore</i>		1993				B.U.C.M.R. Cota: 16.025	
PELEARCĂ, Ion	<i>Triptic burlesc</i>		1978				B.U.C.M.R. Cota: i3969	
	<i>Triptic</i>		1988			1. Allegro 2. Andantino con motto 3. Mesto-Scherzando	B.U.C.M.R. Cota: i3i95	
	<i>Cvintet nr. 2</i>		1988				1. U.C.M.R. Library 2. 13i95	
PETRA, Carmen Basacopol	<i>Divertiment</i>		1992		12 min. 37 sec.		B.U.C.M.R. Library Cota: 5270/m	
POP, Adrian	<i>Sonată pentru cvintet de suflători</i>		1997				B.U.C.M.R. Cota: i7.572	
POPESCU, Dan	<i>„Fünf Launen”</i>		2015		17 min. 41 sec.	1. Meditative. 2. Sleepy 3. Mechanical 4. Intermezzo 5. Feverish 6. Disturbed	Autor B.A.V.	

						7. Epilogue		
POPOVICI, Elise	<i>Burlesca</i>		1971		8 min.	6 părți	B.U.C.M.R. Cota: 9289 Autor	
POPOVIC, Fred	<i>Melos II ½</i>		1978 (80)		9 min.		Autor	
RAȚIU, Adrian	<i>Partita pentru cvintet de suflători</i>		1966	București: Editura muzicală, 1973;	13 min. 20 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 1845	
ROGOJINĂ, Paul	<i>Sfânta fecioară cu pruncul</i>		1991				B.U.C.M.R. Cota: 14800	
ROTARU, Doina	<i>Incantații</i>		1983		11 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. Cota: 9268	
SIMIONESCU, Constantin	<i>Volute</i>		1970		8 min.		B.U.C.M.R. Cota: 5712/m; 6982 Autor	didactic
	<i>Cvintet de suflători</i>						B.U.C.M.R.; Cota: 5712/m	
STROE, Aurel	<i>Quintandre, suită instrumentală</i>		1984		8 min. 30 sec.		B.U.C.M.R. Cota: i0650	Fl și Fl. picc.
SZABO, Csaba	<i>Serenadă pentru suflători</i>						1. U.C.M.R. Library 2. Part. 390/m	
SZEGÖ, Peter	<i>Ipostaze</i>		1987				B.U.C.M.R. Cota: i2087	
ȘUTEU, Anton	<i>Acasă</i>		1974- 1975		Disc ST-ECE 01696		B.U.C.M.R. Library 2. ?	

TAUSINGER, Jan	<i>Dva apostrofy</i>		1968					
TĂNASE, Anca Nicoleta	<i>Cvintet de suflători</i>		2002					
TĂUTU, Cornelia	<i>Ecouri de colind</i>		1982		8 min.		B.U.C.M.R. Cota: 9002	
TEODORESCU, Dana	<i>Psalmus lucernalis</i>						B.U.C.M.R. Cota: 16004	C.e.; cl. sau sax.
TRĂILESCU, Cornel	<i>Cvintet</i>		1963	București: Editura muzicală, 1975;	11 min. 50 sec.	1. Allegretto 2. Andante epico 3. Allegro vivo	B.U.C.M.R. Cota: 2255/m, 1230	Do major
TÜRK, Hans-Peter	<i>Trei piese pentru cvintet de suflători</i>	1968			7 min.		Autor	
ȚĂRANU, Cornel	<i>Flaine quintette</i>	1996-97		București: Editura muzicală, 2001		1. Intrada 2. Sonata interrotta 3. Cantilena 4. Finale	B.U.C.M.R. Cota: i7.573	
ȚUGUI LIUBOMIR, Gheorghe	<i>Cvintet de suflători</i>							
URMUZESCU, Paul	<i>Fanfare</i>		2001				1. U.C.M.R. Library 2. 6323/m	
URSU, A. Ioan	<i>Cvintet</i>		1986				1. U.C.M.R. Library 2. ip+mat 18549	
ULPIU, Vlad	<i>Din graiurile păcii</i>		1986		12 min.	1. Giocos 2. II 3. III	B.U.C.M.R. Cota: ii332	
	<i>Mozaic V</i>		1982 (3)		12 min.		Autor	
	<i>Codex caioni</i>		1984 (5)		7 min. 30 sec.		Autor	Aranjament după lucrarea lui Ion Căianu

	<i>Taina viselor.</i>		1992					
UNGAR, Marin								Fest. Muz. românești ed. a XVI-a 2012, Iași
VANCEA, Zeno	<i>Cvintet de suflători</i>		1985		16 min.	1. Allegro moderato 2. Vivo 3. Lento 5. Allegro	B.U.C.M.R.; Cota: i0962 Autor	
VIERU, Anatol	<i>Cvintet</i>		1984	București: Editura muzicală, 1987		1. Moderato 2. Vivo 3 Lento 4. Allegro moderato	B.U.C.M.R. Autor	
VRABIE, Cristinel	<i>Cvintet</i>		1998		11 min.		B.U.C.M.R. Cota: 6042/m	Didactic
ZORZOR, Ștefan	<i>Cvintet</i>		1964 (67)		14 min. 20 sec.	7 părți	B.U.C.M.R. Cota: 2962/m Autor	
<b>FLAUT, 2 CLARINETE, 2 CORNI</b>								
URSU, A. Ioan	<i>Cvintet pentru suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 18549	
<b>2 OBOAIE, CORN ENGLEZ, 2 FAGOATE</b>								
NICHIFOR, Șerban	<i>Șase melodii irlandeze din America</i>		1985		17 min.		B.U.C.M.R. Cota: ii.237	
<b>5 CLARINETE</b>								
HERMAN, Vasile	<i>Motet</i>							
ROTARU, Doina	<i>Metabole III</i>		2012	Manuscris				
ROGOJINĂ, Paul	<i>Trepte spre lumină</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6461	Didactic
TIMARU, Valentin	<i>Cvintet</i>		2004				B.U.C.M.R. Cota: 6711/m	

5 SAXOFOANE								
ȚĂRANU, Cornel	<i>Remembering Bartók III</i>							Sax. sopran solo, 2 sax. sopran și 2 sax. tenor
5 FAGOATE								
ARVINTE, Constantin	<i>Buciume străbune</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6479/m	4 fg.; 1 c.fg. didactic
TIMIȘ, Vasile	<i>Divertisment rustic</i>						B.U.C.M.R. Cota: 6413/m	
2 TROMPETE, CORN, TROMBON, TUBĂ								
ACKER, Dieter	<i>Cvintet pentru suflători nr. 2, "Quibbles" (Quintett für Blechblaser nr. 2) "Quibbles"</i>		1983					Dedicat formației <i>Quibbles</i>
BUGHICI, Dumitru	<i>Cvintet pentru suflători de alamă</i>	op. 43 nr. 2	1975(79)	București: Editura muzicală, 1979.	10 min.	1. Preludio 2. Fughetta 3. Variațiuni su acordo di nona 4. Toccata	B.U.C.M.R.	
	<i>Cvintet nr. 2 pentru suflători de alamă</i>	op. 57	1981		17 min.	1. Poveste lirică 2. Fantezie ritmică 3. Meditație 4. Metamorfoză muzicală	B.U.C.M.R.	
	<i>4 miniaturi</i>							
	<i>Toccata</i>							
CHILF, Nicolae	<i>Miniaturi pentru cvintete de alamă.</i>		1981		8 min.		Autor	Transcripția a 7 miniaturi din ciclul 17 miniaturi pentru pian
CIORTEA, Tudor	<i>Cvintet pentru alămuri</i>		1970		9 min, 15 sec.	1. Praeambulum 2. Elegie 3. Finale	B.U.C.M.R. Cota: 3i78/m; 5207	

	<i>Scherzino</i> pentru cvintet de alămuri		1973		5 min.		B.U.C.M.R. Cota: 15860 Autor	
DINESCU, Violeta	<i>Alternanzen</i> pentru cvintet de alamă		1982					
DRAGA, George	<i>Cvintet</i> pentru suflători de alamă						B.U.C.M.R. Cota: 6480/m	Didactică
ENESCU, Adrian	Invenții în stil Jazz pentru 5 instrumente de alamă ( <i>Inventions of Jazz style for 5 brass instruments</i> )							
FÁTYOL, Tiberiu	<i>Musica Concertanta nr. 3</i>		1979					
GHENADIE, Ciobanu	<i>Cvintet de alamă</i> (Brass Quintet)		1991					
LIANA, Alexandra	<i>Colaje</i> pentru cvintet de instrumente de alamă		1977		Disc ST-ECE 01545; 9 min. 36 sec.			
	<i>4 Secvențe pentru Brass</i>							
MARINA, Ion	<i>Lost on the Broad street</i> , în stil românesc		1980					
METEA, Răzvan	<i>Cvintet</i> pentru alămuri		2009					
MIEREANU, Costin	<i>Cuivres ce'lestes</i>		1981					
	<i>Cuivres do-re</i>		1979					
	<i>Quintafeira</i>		1974					
NICA, Gheorghe	<i>Cvintet</i> pentru alămuri		1979-1980		9 min.	Monopartit	Autor	
NICHIFOR, Șerban	<i>Signails</i> pentru cvintet de alămuri din ciclul Dionysies		1979	Munchen: Edition Modern, 1979	5 min.		Autor	+ bandă
	<i>Cvintet nr. 2 pentru</i>		1977		11 min. 20 sec.	1. Larghetto	B.U.C.M.R.	



	<i>instrumente de suflat</i>					2. Andante quiteo 3. Allegro	Cota: 1608/m	
RAȚIU, Adrian	<i>Cvintet, Sonata a cinque</i>		1973-84		10 min.		Autor	
SARCHIZOV, Sergiu	<i>Nocturnă și tocată</i>		1982		5 min.		B.U.C.M.R.; Cota: 8683 Autor	
SPIREA, Andrei	<i>Muzică pentru alămuri; (Music for Brass)</i>							
ȘUTEU, Anton	<i>Cvintet de alămuri</i>		1979(73)		13 min.		Autor	
SZABÓ, Csaba	<i>Sonata</i>		1975				B.U.C.M.R. Cota: 4380/m	+bandă magnetică
URMUZESCU, Paul	<i>Fanfare</i>						B.U.C.M.R. Cota: 63626/m	Didactic s
VRABIE, Cristinel	<i>Cvintet</i>		1998				B.U.C.M.R. Cota: 6042/m	Didactic
WINKLER, Adalbert	<i>Divertiment</i>		1988				B.U.C.M.R. Cota: i3.607	
<b>2 TROMPETE, 2 CORNI, TROMBON</b>								
DEDIU, Dan	<i>Cvintet pentru corn, 2 trompete, 2 tromboni</i>		1987				Manuscris	
POPA, Aurel	<i>Cvintet pentru instrumente de alamă</i>		1952	București: Editura militară, 1956.	17 min.	1. Allegro moderato 2. Rubato espressivo 3. Allegro brillante	B.U.C.M.R. Cota: 1608/m B.F.B.T.	
	<i>Cvintet numărul 2 pentru suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 7148	
TAUSINGER, Jan	<i>Quintet, pentru 2 trompete, corn și 2 tromboni</i>		1968					
<b>3 TROMPETE, 2 CORNI, TROMBON</b>								
POPA, Aurel								

## Partea VI-a. Muzica pentru 6 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>6 FLAUTE</b>								
BORZA, Adrian	<i>Adagio astrale</i>		1991				B.U.C.M.R. Cota: 16370	
<b>FLAUT, OBOI, CLARINET, FAGOT, TROMPETĂ, CORN</b>								
SOCOR, Matei	<i>3 Șalviri</i> sextet pentru instrumente de suflat		1968	București: Editura muzicală, 1971	Disc: ECE-0494; 22 min. 30 sec.	7 părți	B.U.C.M.R.	+ recitator ad libitum; Prolog și analog după o snoavă populară despre păcălitorii păcăliți
VLAD, Roman	<i>Umbre-n labirint</i>					4 părți		Autor B.A.V.
<b>FLAUT, CORN ENGLEZ, CLARINET, TROMPETĂ, TROMBON, TUBĂ</b>								
DĂNCEANU Liviu	<i>Superbia</i>	op. 86	2002				B.U.C.M.R. Cota: 6467/m	c.e. sau cn.
<b>FLAUT, 2 OBOAIE, 2 CLARINETE, TROMBON</b>								
NICULESCU, Ștefan	<i>Sextet</i>		1969	București: Editura muzicală, 1970	7 min. 45 sec.		Autor	Sau 2 cl. bas; 2 c.e.; Sax. Alto.
<b>FLAUT, 2 TROMPETE, CORN, TROMBON, TUBĂ</b>								
TIMIȘ, Vasile	<i>Flauto brasso</i> pentru flaut și cvintet de alămuri							
<b>FLAUT, CORN , CLARINET, TROMPETĂ, TROMBON, TUBĂ</b>								

DĂNCEANU, Liviu	<i>Superbia</i>	op. 86	2002					B.U.C.M.R. Cota: 6467/m	Cn. sau c.e.
<b>6 CLARINETE</b>									
BRÂNDUȘ, Nicolae	Fatum								
DEDIU, Dan	<i>De caelo</i>	op. 69	1998					B.U.C.M.R. Cota: 5938/m	
POPA, Aurelian Octav			1986					B.U.C.M.R. Cota: ii.724	
<b>6 FAGOATE</b>									
BRÂNDUȘ, Nicolae	<i>Scherzo van B</i>								
DEDIU, Dan	<i>Scorbura</i>	op. 100	2003						4 Fg., 2 c.fg.
<b>3 TROMPETE ȘI 3 TROMBONI</b>									
Dănceanu, Liviu	<i>Tachycardie</i>	op. 81	2000					B.U.C.M.R. Cota: 18188	
LIANA, Alexandra	<i>Sonata pentru 6 corni</i>		1986					B.U.C.M.R. Cota: ii.726; i7.i39	
<b>INSTRUMENTAȚIE NECLARĂ</b>									
BIRIȘ DORHOI, Alexandu	<i>Sextet pentru suflători</i>								
SOCOR, Matei	<i>Trei slăviri</i>		1969						
NICULESCU, Ștefan	<i>Sextet de suflători</i>								
POP, Ion	<i>Fire Place</i> pentru sextet de alămuri		1995						
SZEGÖ, Peter	<i>Signale</i>							B.U.C.M.R. Cota: i0975; ii334	
URSU, Cătălin Florin	<i>Sextet pentru alămuri</i>		1988						

**Partea a VII-a. Muzica pentru 7 instrumente de suflat**

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura;	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>FLAUT, OBOI, 2 CLARINETE, CORN ȘI 2 FAGOATE</b>								
HAJAC, Carol	<i>Septet</i>						B.U.C.M.R. Cota: 1253/m	
<b>3 TROMPETE, 2 CORNI, TROMBON, TUBĂ</b>								
DĂNCEANU, Liviu	<i>Alegorie</i>	op. 3	1979		9 min.		B.U.C.M.R.	
<b>7 CLARINETE</b>								
BALINT, George	<i>Povestea unei aripi</i>		1985 (86)			1. Strigătul 2. Căderea 3. Somnul 4. Trezirea 5. Viziunea 6. Zămislirea 7. Cântecul	B.U.C.M.R. Cota: 12080	
ROTARU, Doina	<i>Metabole pentru 7 clarinete</i>		1999	Manuscris	10 min.		B.U.C.M.R. Cota: 6096/m	
<b>INSTRUMENTAȚIA NECLARĂ</b>								
BALINT, George	<i>Întâlnirea</i>		1991					
	<i>12 lovituri</i>		2003					
	<i>Muzică pentru archaeus</i>							
	<i>Zoom in, pe o stare de liniște</i>							
BRUMARIU, Mihnea	<i>Studiu</i>		1982					
DĂNCEANU, Liviu	<i>Alegorie, septet de suflători</i>		1986				B.U.C.M.R. Cota: 11304	
LIUBOMIR, Gheorghe	<i>Septet pentru suflători</i>							

## Partea a VIII-a. Muzica pentru 8 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>FLAUT, OBOI, 2 CLARINETE, 2 FAGOATE, 2 CORNI</b>								
ANDRICU, Mihail	<i>Octuor</i> pentru suflători	op. 90	1958 (59)		13 min. 45 sec.	1. Andante cantabile 2. Poco moderato 3. Allegro giocoso	B.U.C.M.R. Cota: 342/m 4121/m 4126/m	
<b>2 FLAUTE, 4 CLARINETE, 2 FAGOATE</b>								
STOIANOV, Petru	<i>HaOr</i> - poem pentru 8 instrumente de suflat		1999				B.U.C.M.R. Cota: 5968/m	
<b>2 OBOAIE, 2 CLARINETE, 2 CORNI, 2 FAGOATE</b>								
DEDIU, Dan	<i>Vertiges de la Lontanité</i>		1990 (rev.95)				B.U.C.M.R. Cota: i 6864	
PETRI, Norbert	<i>Divertisment</i> pentru octet de suflători						B.S.R.R. B.F.B. 8 min	
<b>8 CLARINETE</b>								
TIMIȘ, Vasile	Octophonie						B.U.C.M.R. Cota: 6098/m	
ENESCU, Adrian	<i>Labyrinth</i>							
<b>8 SAXOFOANE</b>								
STOIANOV, Petru	<i>Haor I</i> , pentru dublu cvartet de saxofoane		1998					
<b>2 TROMPETE, 4 CORNI, 2 TROMBOANE</b>								
ROGOJINĂ, Paul	<i>Muzică pentru 8 alămuri</i>		1970 (71)		14 min.		Autor	
<b>8 CORNI</b>								

STOIANOV, Petru	<i>Hiperboreeană</i>		1986		16 min.		Autor	8 sau 4 corni
ULPIU, Vlad	<i>Comentariu la mozaic</i>		1977					
<b>INSTRUMENTAȚIE NECLARĂ</b>								
CIORTEA, Tudor	<i>Octet pentru suflători</i>						B.U.C.M.R. Cota: 400/m; 5208	
ANDREOIU, Constantin	<i>Allegro pentru suflători</i>		2000					

### Partea a IX-a. Muzica pentru 9 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>FLAUT, 2 OBOAIE, 2 CLARINETE, 2 FAGOATE, 2 CORNI</b>								
XENAKIS, Iannis	<i>Kuilenn</i>		1995					
<b>INSTRUMENTAȚIA NECLARĂ</b>								
BALINT, George	<i>Leagăn de amurg</i>		2000					
ȚUGUI LIUBOMIR, Gheorghe	<i>Rondino</i>							

**Partea a X-a. Muzica pentru 10 instrumente de suflat**

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura;	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>10 FLAUTE</b>								
FERARU, Tudor	<i>Repercursiuni pentru ansamblu de flaute</i>							
<b>2 FLAUTE, 2 OBOAIE, 2 CLARINETE, 2 FAGOATE, 2 CORNI</b>								
APOSTOL, Elena	<i>Three for ten</i>	op. 23	2003			Modal	3	B.U.C.M.R.
ENESCU, George	<i>Dixtuor</i>	14	1906	Paris: Salabert, 1965 București: Editura muzicală 1966	Disc ECD 14; STM-ECE 01751; 23 min. 30 sec.	1. Doucement mouvementé 2. Modérément 3. Allegrement mais pas trop vif	B.U.C.M.R. Cota: i 437 B.S.R.R. B.F.G.E. B.U.N.M.B.	+ fl. picc.  <i>Principesei Elena Bibescu</i>
LEIB, Nachmann	<i>Dixtuor</i>		1972		22 min.	1. Molto allegro 2. Vivi 3. Allegretto 4. Comodo 5. Finale-Vivace	B.U.C.M.R. Cota: 8696 Autor	+ cn. engl.
<b>INSTRUMENTAȚIA NECLARĂ</b>								
BALINT, George	<i>Pasul aerului</i>		1992					
DUMITRIU, Leodard	<i>Dixtuor de suflători</i>		1995				B.U.C.M.R. Cota: 5629/m	

**Partea a XI-a. Muzica pentru 11 instrumente de suflat**

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>FAGOT, 2 CONTRA-FAGOT, 2 CORNI, 3 TROMPETE, 2 TROMBOANE, TUBĂ</b>								
XENAKIS, Iannis								

**Partea a XII-a. Muzica pentru 13 instrumente de suflat**

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>13 SAXOFOANE</b>								
AVRAM, Ana Maria	<i>Irmos</i> pentru saxofon solo și ansamblu de 12 saxofoane						B.U.C.M.R. Cota: 15995	

**Partea a XIII-a. Muzica pentru 19 instrumente de suflat**

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>2 FLAUTE, 2 OBOAIE, 2 CLARINETE, 2 FAGOATE, 4 CORNI, 3 TROMPETE, 3 TROMBONI, TUBĂ</b>								
LIANA, Alexandra	<i>Pastorală (Pastorale) pentru ansamblu de suflători</i>						B.U.C.M.R.	



#### Partea a XIV-a. Muzica pentru 24 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>24 FLAUTE</b>								
ROTARU, Doina	<i>Wings of light</i> pentru 24 flaute		2000	17 min.				

#### Partea a XV-a. Muzica pentru 25 instrumente de suflat

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>25 FLAUTE</b>								
LERESCU, Sorin	<i>Modalis III, Concert pentru flaut și orchestră de flaute</i>	op. 57	2006				B.U.C.M.R.	Fl. solo mua în alto fl; 8 fl. muta în fl. picc.; 6 fl. alto; 6 fl. bas; 6 fl contrabas (Octobass)
ROTARU, Doina	<i>Florilegium</i> , concert nr. 4		1996	Manuscris				4 Fl. picc., 8 fl. în C; 6 fl. alto; 6 fl. bas

#### Structura numerică și combinația instrumentală neclară

Compozitor	Titlul operei muzicale	Opus	Anul creației	Editura	Înregistrare; Durata	Părțile operei muzicale	Locația materialului muzical	Notații
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>STRUCTURA NUMERICĂ ȘI COMBINAȚIA INSTRUMENTALĂ NECLARĂ</b>								
BALINT, George	<i>În joacă pentru nai și ansamblu de fagoate</i>		2003				B.U.C.M.R., Cota: 18440	

## Index structural instrumental

### Muzică pentru 1 instrument de suflat

Fl. solo	76 lucrări	Aladar Zoltan, Anghel Irinel, Avram Maria, Badian Maya, Balint George, Barberis Mansi, Brâncuși Cristian, Brânduș Nicoale, Buciu Dan, Chilf Nicoale, Cibișescu Iulia, Comes Liviu, Csiky Boldizsar, Czakó, Ádám, Dandara Liviu, Dinescu Violeta, Dumitrescu Iancu, Fátyol Tiberiu, Firca Gheorghe, Ganea Laurențiu, Grogoriu Theodor, Hasnaș Irina, Herman Vasile, Jianu Vasile, Jinga Naina, Kurtág György, Lerescu Sorin, Liana Alexandra, Lipatti Dinu, Manolache Laura, Mendelsohn Alfred, Nemescu Octavian, Nichifor Șerban, Olah Tiberiu, Petra-Basacopol Carmen, Petrescu Cristian Alexandu, Rotaru Doina, Simionescu Constantin, Stoicescu Daniela, Szabó Csaba, Szailagyí Ana, Tausinger Jan, Terényi Edé, Țăranu Cornel, Timiș Vasile, Ulpiu Vlad, Ulubeanu Sabina, Vieru Anatol, Voiculescu Dan, Vescan Mauriciu, Vulcu Sorin
Ob. solo	36 lucrări	Apostol Elena, Badian Maya, Barberis Mansi, Cârnelci Carmen, Ciobanu Maia, Cojocaru Dora, Cuclin Dimitrie, Hermann Vasile, Hölszky Adriana, Hrisanide Alexandru, Iorgulescu Adrian, Jinga Naina, Marina Vlad, Munteanu Viorel, Nemeș Bota Darie, Nottara Constantin, Pop Ion, Popvici Doru, Roland Snador, Rotaru Doina, Spătărelu Vasile, Țăranu Cornel, Timaru Valentin, Timiș Vasile, Toduță Sigimsund, Ulpiu Vlad, Vieru Anatol, Voiculescu Dan, Vulcu Diana, Wendel Eugen
Cl. solo	56 lucrări	Apostol Elena, Badian Maya, Brânduș Nicoale, Cârnelci Carmen, Cezar Corneliu, Chilf Nicolae, Cibișescu Iulia, Ciocan Dinu, Cojocaru Dora, Comes Liviu, Dandara Liviu, Dediu Dan, Dinescu Violeta, Donceanu Felicia, Drăgulescu Theodor, Dumitrescu Iancu, Fátyol Tiberiu, Hencz, József, Iorgulescu Adrian, Lerescu Sorin, Liana Alexandra, Marbé Myriam, Marina Vlad, Misievici Cristian, Munteanu Viorel, Nichifor Șerban, Olah Tiberiu, Oțeanu Smaranda, Pașcu Dorel, Popa Aurel, Popescu Rucsandra, Rogojină Paul, Rotaru Doina, Spătărelu Vasile, Stănculescu-Vosganian Mihaela, Stoianov

		Petru, Szilágyi Ana, Türk Hans Peter, Țăranu Cornel, Ulpiu Vlad, ulubeanu Sabina, Ursu Cătălin Florin, Ursu Emilian, Vieru Anatol, Voiculescu Dan, Vosgianian-Stănculescu Mihaela
Sax. Solo	14 lucrări	Brânduș Nicolae, Dănceanu Liviu, Dinescu Violeta, Dumitrescu Adina, Hölszky Adriana, Ioachimescu Călin, Lerescu Sorin, Nichifor Șerban, Stănculescu Vosgianian Mihaela, Țăranu Cornel, Ungureanu Șerban Mihai, Vieru Anatol
Fg. solo	21 lucrări	Apostol Elena, Badian Maya, Bence Muk Cristian, Brânduș Nicolae, Comes Liviu, Dănceanu Liviu, Dinescu Violeta, Hasnaș Irina, Irinel Anghel, Comes Liviu, Dănceanu Liviu, Dinescu Violeta, Marina Vlad, Munteanu Viorel, Niculescu Ștefan, Oțeanu Smaranda, Popovici Doru, Ulpiu Vlad
Tp. solo	4 lucrări	Balan Dan, Nica Grigore, Oțeanu Smaranda, Ursu Cătălin Florin
Cn. Solo	5 lucrări	Mendelsohn Alfred, Marina Vlad, Ulpiu Vlad, Petra-Basacopol Carmen, Voiculescu Dan
Tb. Solo	8 lucrări	Badian Maya, Borza Adrian, Cojocaru Dora, Lerescu Sorin, Vosgianian-Stănculescu Mihaela, Vulcu Sorin, Voiculescu Dan, Xenakis Iannis
Ta. solo	2 lucrări	Badian Maya, Nuțeanu Vodă Diana

### **Muzica pentru 2 instrumente de suflat**

2 Fl.:	9 lucrări	Buciu Dan, Cârnecki Carmen, Costinescu Gheorghe, Mendelsohn Alfred, Murariu Alex, Oancea Sorin, Rațiu Andrian, Rotaru Doina, Stoianov Petru.
Fl. și ob.:	2 lucrări	Dumitriu Leonard, Măniceanu Mihai
Fl. și cl.:	4 lucrări	Dediu Dan, Mendelsohn Alfred, Rotaru, Doina
Fl. și sax.:	1 lucrare	Rotaru Diana
Fl. și fg.:	2 lucrări	Cojocaru Dora
2 Ob.:	1 lucrare	Tăutu Cornelia

Ob. și cl.:	2 lucrări	Cârneli Carmen, Zalu Cristea
Ob. și fg.:	2 lucrări	Ciubuc Lidia, Dănceanu Liviu
Ob. și cn.:	1 lucrare	Cuclin Dimitrie
2 Cl. :	9 lucrări	Apostol Elena, Cârneli Carmen, Feldman Ludovic, Brumariu Mihnea, Hölszky Adriana, Păutza Sabin, Rațiu Adrian, Winkler Adalbert, Țăranu Cornel
Cl. și fg.:	2 lucrări	Silvestri Constantin, Stănescu Gheorghe
Cl. și cn.:	1 lucrare	Dediu Dan
2 Sax.	2 lucrări	Țăranu Cornel, Niculescu Ștefan
Sax. și fg.:	1 lucrare	Csaba Szabó
Sax. și tb.:	2 lucrări	Rotaru Diana, Vosganian-Stănculescu Mihaela
2 Fg:	1 lucrări	Vasile Jianu, Hasnaș Irina
2 Tp.:	2 lucrări	Popa Aurel, Teodorescu Diana
2 Cn.:	1 lucrare	Brumariu Mihnea
Cn. și tb.	1 lucrare	Ulubeanu Sabina

### **Muzică pentru 3 instrumente de suflat**

3 Bfl.:	1 lucrare	Theodoreanu Nicolae
3 Fl.:	9 lucrări	Berger W. Christian, Jianu Vasile, Urmuzescu Paul
Fl. ob. cl.:	7 lucrări	Brumariu Mihnea, Dandara Liviu, Feldman Ludovic, Rațiu Adrian, Vârlan Petre Marcel, Vlad Marina.
Fl. ob. fg.:	12 lucrări	Andreoiu Constantin, Balint George, Brumariu Mihnea, Ciocanea Teodorescu Livia, Dănceanu Liviu, Misievici Cristian, Munteanu Viorel, Nichifor Șerban, Niculescu Ștefan, Rațiu Adrian, Salter Waldemar

Fl. ob. cn.	1 lucrare	Cudalbu Ion
Fl. cl. fg.:	14 lucrări	Andricu Mihail, Ciocoiu Nicolae, Dobrinescu Ioan, Georgescu Corneliu Dan, Jianu Vasile, Liana Alexandra, Mendelsohn Alfred, Petra Basacopol Carmen, Pintilie Paul, Ulubeanu Sabina, Stănescu Gheorghe, Vancea Zeno
2 Ob. 1 c.e:	1 lucrare	Popovici Elise
2 ob. 1 cl.	1 lucrare	Nemeș Bota Darie
Ob. cl. fg.:	20 lucrări	Andricu Mihail, Andreescu Skeletty Mihail, Badian Maya, Bughici Dumitru, Cojocaru Dora, Comes Liviu, Dănceanu Liviu, Dediu Dan, Dinescu Violeta, Donceanu Felicia, Dogaru Anton, Filip Vasile, Lipatti Dinu, Marina Vlad, Mihalovici Marcel, Stănescu Gheorghe, Türk Hans Peter, Urmuzescu Paul, Vlădescu Lucian, Winkler Adalbert
3 Cl.:	4 lucrări	Chiroșcă Bogdan, Kozma Matei, Mihalovici Marcel, Rogojină Paul
Cl. fg. tp.:	1 lucrare	Cuclin Dimitrie
Cl. fg. cn.:	1 lucrare	Andicu Mihail
3 Sax.:	1 lucrare	Vosganian-Stănculescu Mihaela
3 Fg.:	2 lucrări	Timiș Vasile, Voiculescu Dan
Tp. cn. tb.:	4 lucrări	Brumariu Mihnea, Pop Adrian, Popovici Elise
Tp. 2 cn.:	1 lucrare	Capoianu Dumitru
Cn. tb. ta.:	1 lucrare	Xenakis Iannis

#### **Muzica pentru 4 instrumente de suflat**

4 Fl.:	2 lucrări	Rotaru Doina
Fl. ob. cl. fg.:	13 lucrări	Andricu Mihail, Andreoiu Constantin, Croitoru Ionel, Andricu Mihail, Draga George, Dănceanu Liviu, Jianu Vasile, Lipatti Dinu, Milcoveanu Dumitru, Oschanizky Richard, Schitiu-Cartior Dinu, Silvestri Constantin,

		Stănescu Gheorghe, Tausinger Jan
Fl. ob. fg. cn.:	1 lucrare	Berger Wilhelm
Fl. cl. fg. cn.:	1 lucrare	Jianu Vasile
4 Cl.:	2 lucrări	Ion Ciprian, Eremia Sergiu
4 Sax.:	10 lucrări	Borza Adrian, Cojocaru Dora, Dănceanu Liviu, Dinescu Violeta, Pop Ion, Stoianov Petru, Rotaru Doina, Stoianov Petru, Vieru Anatol, Xenakis Iannis
4 Fg.:	4 lucrări	Capoianu Dumitru, Dănceanu Liviu, Apostol Elena
4 Tp.:	2 lucrări	Enescu George
2 Tp. 2 cn.:	1 lucrare	Xenakis Iannis
2 Tp. 2 tb.:	1 lucrare	Capoianu Dumitru
Tp.picc. euf. flg. Alp.:	1 lucrare	Hölszky Adriana
2 Flg. bas flg. euf.	1 lucrare	Eremia Dumitru
4 Cn.:	4 lucrări	Dediu Dan, Glodeanu Liviu, Jianu Vasile, Stoianov Petru
4 Tb.:	10 lucrări	Borza Adrian, Cojocaru Dora, Dediu Dan, Jianu Vasile, Liana Alexandra, Mendelsohn Alfred

### **Muzica pentru 5 instrumente de suflat**

2 Fl. ob. cl. cn.:	1 lucrare	Jianu Vasile, Ulubeanu Sabina
Fl. ob. cl. fg. cn.:	100 lucrări	Andreoianu Constantin, Andricu Mihail, Arvinte Constantin, Badian Maya, Bobescu Constantin, Brânzeu Nicolae, Bughici Dumitru, Buicliu Nicolae, Chiriac Mircea, Cojocaru Dora, Comes Liviu, Cornea Ionescu Alma, Costin Gheorghe, Crețu Viorel, Cuclin Dimitrie, Dănceanu Liviu, Dediu Dan, Draga George, Dumitru Leonard, Eremia Sergiu, Fatyol Tiberiu, Feldman Ludovic, Firca Gheorghe, Gábor, Jódal, Gheorghiu Virgil,

Hasnaș Irina, Henz József, Hrisanide Alexandru, Ionescu Liviu, Jelescu Paul, Jianu Vasile, Jodal Gabor, Liana Alexandra, Ligeti György, Lipatti Dinu, Liubomir Gheorghe, Marbe Myriam, Mendelsohn Alfred, Mileoneanu Dumitru, Müller Ladislau, Negreanu Radu, Niculescu Ștefan, Olah Tiberiu, Pelearcă Ion, Petra Carmen Basacopol, Pop Adrian, Popa Aurel, Popescu Dan, Popovici Elise, Popovici Fred, Rațiu Andrian, Rogojină Paul, Rotaru Doina, Simionescu Constantin, Stroe Aurel, Szabo Csaba, Șuteu Anton, Tausinger Jan, Tănase Anca Nicoleta, Tăutu Cornelia, Teodorescu Dana, Trăilescu Cornel, Türk Hans Peter, Țăranu Cornel, Țugui Liubomir Gheorghe, Urmuzescu Paul, Ursu A. Ioan, Ulpiu Vlad, Ungar Marin, Vancea Zeno, Vieru Anatol, Vrabie Cristinel, Zorzor Ștefan

Fl. 2 cl. 2 cn.	1 lucrare	Ursu A. Ioan
2 Ob. c.e. 2 fg.:	1 lucrare	Nichifor Șerban
5 Cl.:	3 lucrări	Rotaru Doina, Rogojină Paul
5 Sax.:	1 lucrare	Țăranu Cornel
5 Fg.:	2 lucrări	Arvinte Constantin
2 Tp. cn. tb. ta.:	29 lucrări	Acker Dieter, Bughici Dumitru, Chilf Nicolae, Ciortea Tudor, Dediu Dan, Dinescu Violeta, Draga George, Enescu Adrian, Fátyol Tiberiu, Ghenadie Ciobanu, Liana Alexandra, Marina Ion, Metea Răzvan, Mioreanu Costin, Nica Gheorghe, Nichifor Șerban, Popa Aurel, Rațiu Adrian, Sarchizov Sergiu, Spirea Andrei, Șuteu Anton, Szabó Csaba, Urmuzescu Paul, Vrabie Cristinel, Winkler Adalbert
2 Tp. 2 cn. tb.:	4 lucrări	Dediu Dan, Tausinger Jan
3 Tp. 2 cn. tb.:	1 lucrare	Popa Aurel

### **Muzica pentru 6 instrumente de suflat**

6 Fl.:	1 lucrare	Borza Adrian
fl. Ob. cl. fg. tp. cn:	1 lucrare	Socor Matei, Vlad Roman
fl. Cn. eng. cl. tp. tb. ta.:	1 lucrare	Dănceanu Liviu
fl. 2 Ob. 2 cl. tb.:	1 lucrare	Niculescu Ștefan
fl. 2 Tp. cn. tb. ta.	1 lucrare	Timiș Vasile
fl. Cn. cl. tp.tb.ta.:	1 lucrare	Dănceanu Liviu
6 Cl.:	3 lucrări	Brânduș Nicolae, Dediu Dan, Popa Aurelian Octav
6 Fg.:	2 lucrări	Brânduș Nicolae, Dediu Dan
3 Tp. 3 tb.:	2 lucrări	Dănceanu Liviu, Liana Alexandra

### **Muzica pentru 7 instrumente de suflat**

Fl. ob. 2 cl. cn. 2 fg.:	1 lucrare	Hajac Carol
3 Tr. 2 cn. tb. ta.:	1 lucrare	Dănceanu Liviu
7 Cl.:	2 lucrări	Balint George, Rotaru Doina

### **Muzica pentru 8 instrumente de suflat**

fl. Ob. 2 cl. 2 fg. 2 cn.:	1 lucrare	Andricu Mihail
2 Fl. 4 cl. 4 fg.:	1 lucrare	Stoianov Petru



2 Ob. 2 cl. 2 cn. 2 fg.:	2 lucrări	Dediu Dan, Petri Norbert
8 Cl.	1 lucrare	Timiș Vasile
8 Sax.:	1 lucrare	Stoianov Petru
2 Tp. 4 cn. 2 tb.:	1 lucrare	Rogojină Paul
8 Cn.:	2 lucrări	Stoianov Petru, Ulpiu Vlad

### **Muzica pentru 9 instrumente de suflat**

Fl. 2 ob. 2 cl. 2 fg. 2 cn.:	1 lucrare	Xenakis Iannis,
------------------------------	-----------	-----------------

### **Muzica pentru 10 instrumente de suflat**

10 Fl.	1 lucrare	Feraru Tudor
2 Fl. 2 ob. 2 cl. 2 fg. 2 cn.:	3 lucrări	Apostol Elena, Enescu George, Leib Nachmann

### **Muzica pentru 11 de instrumente de suflat**

Fg. 2 c.fg. 2 cn. 3 tp. 2 tb. 1 ta.:	1 lucrare	Xenakis Iannis
--------------------------------------	-----------	----------------

### **Muzica pentru 13 de instrumente de suflat**

13 Sax.:	1 lucrare	Avram Ana Maria
----------	-----------	-----------------

**Muzica pentru 19 instrumente de suflat**

2 Fl. 2 ob. 2 cl. 2 fg. 4 cn. 3 tp. 3 tb, ta:      1 lucrare      Liana Alexandra

**Muzica pentru 24 de instrumente de suflat**

24 Fl.:      1 lucrare      Rotaru Doina

**Muzica pentru 25 de instrumente de suflat**

25 Fl.:      2 lucrări      Lerescu Sorin, Rotaru Doina